МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики
Департамент образования Местной администрации г.о. Нальчик
МКОУ "СОШ № 11"

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании ШМО	Заместитель директора по УВР	Директор МКОУ «СОШ № 11»
Протокол № 1	В.А. Истокина	Т.А. Тхагапсова
от «29» 08. 2023г.	«29»08.2023г.	Приказ № 195 от «30»08.2023г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00854C593B710186E7F970089489C40462
Владелец: Тхагапсова Татьяна Александровна
Действителен: с 28.12.2022 до 22.03.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»
для обучающихся 1-4 классов

Общая характеристика учебного предмета и основные содержательные линии

Учебный предмет «Родной (кабардинский) язык» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и способствует достижению общих целей образования, обозначенных в требованиях ФГОС к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умения убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов.

Как средство познания действительности родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

В условиях билингвальной среды важнейшей миссией изучения родного языка является единство осознания его национальной ценности и толерантного отношения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации.

В ходе изучения родного кабардинского языка предполагается использование материалов кабардино-черкесской литературы, истории и культуры адыгов, установление межпредметных связей с изучаемыми курсами («Русский язык», «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке», «Окружающий мир» и др.).

Изучение предмета «Родной (кабардинский) язык» начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте включает в себя три периода: добукварный (подготовительный), букварный (основной) и послебукварный (заключительный). Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, усвоение первоначальных грамматических и орфографических тем. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению. Раздельное изучение кабардинского языка и литературного чтения на кабардинском языке в 1 классе не предусматривается.

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развития устных форм речи у каждого ученика, приобщению к учебной деятельности и к соблюдению требований школы.

Содержание букварного периода охватывает знакомство с буквами, изучение гласных и согласных звуков и их буквенных обозначений; обозначающими два звука в начале слова; знакомство с буквами, обозначающими специфические звуки. Особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма.

Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Обучающиеся овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме специфических сложносоставных букв, буквосочетаний в слогах, словах и предложениях. Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор обучающихся, развиваются речевые умения, обогащается словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

После букварного периода 10 уроков отводится на послебукварный период – обобщению, систематизации, закреплению знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения.

Систематический курс родного (кабардинского) языка направлен на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения кабардинского языка как государственного языка Кабардино-Балкарской Республики.

Знакомясь с единицами языка разных уровней, обучающиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Через овладение языком – его лексикой, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур – формируется собственная языковая способность обучающегося, осуществляется становление личности.

Значимое место в курсе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание», которые обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку. Это создает действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание,

текст-рассуждение) и жанра с учетом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдения норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развития умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы. Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе обучающимися осваиваются нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Курс предусматривает формирование у обучающихся представлений о лексике родного (кабардинского) языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства родного языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас, являющийся показателем интеллектуального и речевого развития личности.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий обусловливает процесс умственного и речевого развития: у обучающихся развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико- моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Содержание курса является основой для овладения обучающимися приемами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Курсом предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения родного языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями. Обучающимся предстоит работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка, инфографика). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, небольшие сочинения и др.

Курс предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению обучающихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создает условия для творческого развития обучающихся, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Кабардинский язык наряду с русским языком и литературным чтением входит в число предметов, формирующих коммуникативную культуру обучающегося, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.

В программе выделяются **три содержательные линии**.

Первая содержательная линия обеспечивает наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного кабардинского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного кабардинского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями.

Ведущий компонент данной содержательной линии – работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных типов.

Вторая содержательная линия связана с совершенствованием четырех видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков обучающихся (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении).

Данная содержательная линия ориентирована на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм кабардинского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию родного языка во всех сферах жизни.

Третья содержательная линия направлена на изучение национально-культурной специфики родного языка, на знакомство с нормами кабардинского речевого этикета.

Основным и важным элементом в изучении кабардинского языка является раскрытие основных содержательных линий в формировании компетенций – коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Коммуникативная компетенция – способность и практическая готовность обучающихся к общению в соответствии с целями, сферами и ситуациями возможного общения. Владение аудированием и чтением,

говорением и письмом на родном языке с соблюдением требований культуры устной и письменной речи на уровне реальных возможностей учащихся младших классов.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – овладение первичными знаниями о языке, его устройстве, функционировании и развитии, усвоение общих сведений о лингвистике как науке. Обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, формирование способности употреблять слова и изученные синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного кабардинского языка, оценивать правильность своей речи и речи собеседника, умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как части национальной культуры, взаимосвязи языка и истории адыгского народа, уместное использование правил кабардинского речевого этикета и культуры общения.

Место предмета «Родной (кабардинский) язык» в учебном плане

На изучение кабардинского языка по данной Программе в начальной школе выделяется 252 часа.

Изучение родного языка в 1 классе происходит в интегрированном курсе «Обучение грамоте», в котором объединяются часы учебного плана по родному языку и литературному чтению. Его продолжительность 33 учебные недели, по 3 часа в неделю. Из 99 часов 10 часов выделяется на добукварный период, 79 часов на букварный период и 10 часов отводится на послебукварный период обучения грамоте.

Во 2-4 классах выделяется по 1,5 часа в неделю (2 часа в неделю в I полугодии и 1 час в неделю во II полугодии) при 34 учебных неделях, т.е. по 51 часу в учебный год.

Образовательная организация вправе увеличить количество часов на изучение предмета за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных отношений.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые результаты отражают целевой уровень овладения обучающимися универсальными учебными действиями (УУД) и предметнымсодержанием.

УУД определяют **личностные и метапредметные** результаты. При этом специфика формирования всех УУД состоит в его пролонгированности на весь период обучения, в многократном концентрически расширяющемся обращении к элементному составу умений и компетентностей. Поэтому этот блок фиксирует конечные результаты обучения на первой ступени образования.

Личностные результаты предполагают формирование личностных универсальных учебных действий, обеспечивающих ценностно-смысловую ориентацию обучающихся.

– восприятие себя как представителя кабардинского народа и одновременно гражданина России, формирование патриотических ценностей;

– формирование уважительного отношения к семейным ценностям и национальным традициям кабардинского народа, любви к природе, к родному краю;

– формирование положительного отношения к изучению родного языка, способности к самооценке речевого поведения, правильности речи и стремления к речевому совершенствованию;

– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

– развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в ходе выполнения различных заданий, умения предотвращать конфликтные ситуации;

– формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни;

– развитие эстетических потребностей и этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие потребности соблюдать нормы речевого этикета, как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем культуры человека.

Выпускник получит возможность для формирования следующих личностных качеств:

– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

– осознание родного языка неотъемлемой частью национальной культуры адыгского народа;

– формирование внутренней позиции обучающегося как активной личности, способной и готовой внести свой вклад в сохранение и развитие родного (кабардинского) языка.

Метапредметные и **предметные** планируемые результаты изучения родного (кабардинского) языка представлены в двух видах: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться».

Метапредметные результаты предполагают овладение обучающимися познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями.

В области ***познавательных универсальных учебных действий*** выпускник научится:

– использовать родной язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий или реализации личных планов, осуществлять запись полученной выборочной информации;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения стоящих перед обучающимся задач;

– строить устное или письменное речевое высказывание, доступное для понимания слушателем, читателем;

– основам смыслового чтения, выделять существенную информацию и главную мысль из читаемых текстов;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

– осознанно и целенаправленно строить свои сообщения в устной и письменной форме;

– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

В области ***коммуникативных универсальных учебных действий*** выпускник научится:

– адекватно и активно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, соответствующих возрасту обучающегося;

– строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– слушать собеседника, задавать уточняющие вопросы, вести диалог;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Выпускник получит возможность научиться:

– *учитывать и по возможности координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

– *обосновывать собственную позицию и координировать ее с позициями других партнеров по совместной деятельности;*

– *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*

– *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

– *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

В области ***регулятивных универсальных учебных действий*** выпускник научится:

– принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить и реализовывать в сотрудничестве с учителем адекватные средства их осуществления;

– планировать свои учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

– осуществлять пошаговый и итоговый контроль своей учебной (в том числе речевой) деятельности, владеть процедурами ее рефлексии, распознавать свои ошибки;

– понимать и учитывать замечания, оценку и предложения учителя, товарищей, родителей и других людей;

– вносить необходимые коррективы в учебное действие и речевое поведение.

Выпускник получит возможность научиться:

– ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;

– на основе самооценки своих желаний и реальных возможностей планировать степень своего участия во внеурочной деятельности, в разработке проектных заданий, в других коллективных делах, а также в деятельности, связанной с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;

– регулировать свое речевое поведение в соответствии с изученными нормами языка и этическими требованиями;

– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Предметные результаты освоения учебного предмета

Содержание Программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

В области аудирования и чтения выпускник научится:

– понимать на слух речь, звучащую из разных источников (учитель, одноклассники, родственники и знакомые, теле-радиопередачи), различать интонации прослушанного;

– осознанно читать небольшие тексты разного вида, понимать содержание и смысл прочитанного;

– анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

– находить в тексте необходимую информацию;

– читать небольшие тексты бегло с подготовкой и без подготовки.

Выпускник получит возможность научиться:

– понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

В области говорения и письма выпускник научится:

– владеть формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами кабардинского языка, предусмотренными программой;

– использовать разные типы речи: описание, повествование, рассуждение;

– строить связные устные и письменные тексты на различные темы;

– пересказывать небольшой прочитанный текст подробно и кратко, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения по заданию учителя;

– выполнять устно и письменно задания на дополнение и распространение предложения, текста.

Выпускник получит возможность научиться:

– анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;

– соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении.

В области языковых средств и навыков пользования ими выпускник научится:

– различать на слух и произносить корректно все звуки, звукосочетания кабардинского языка; соблюдать правильное ударение в словах, соблюдать особенности интонации разных типов предложений по цели высказывания;

– узнавать все буквы кабардинского алфавита, называть и писать их правильно;

– знать последовательность букв в алфавите;

– находить по алфавиту значения незнакомых слов в словаре или для уточнения их правильного написания;

– писать под диктовку слова, словосочетания;

– распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные в пределах тематики лексические единицы: слова, словосочетания и речевые клише (простые формы);

– находить в тексте слово, предложение, подходящее к схеме;

– находить в предложениях, текстах синонимы и антонимы (близкие и противоположные по значению слова);

– подбирать синонимы (без терминологии) для устранения повторов в тексте;

– распознавать грамматические признаки слов;

– различать предложение, словосочетание, слово;

– определять интонацию предложения;

– находить грамматическую основу предложения;

– выделять предложения с однородными членами;

– применять правила правописания в объеме программы;

– проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

– разбирать по составу слова и оценивать правильность проведения морфемного разбора;

– различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи),

– проводить морфологический разбор самостоятельных частей речи (имен существительных, прилагательных, глаголов) по предложенному в учебнике алгоритму;

– находить в тексте личные местоимения, союзы *и (икIи), или (е), но (ауэ)*;

– уточнять написание слова по орфографическому словарю.

Выпускник получит возможность научиться:

– соблюдать нормы кабардинского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме, представленном в Программе);

– проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов;

– разбирать по составу слова и оценивать правильность проведения морфемного разбора;

– различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи), оценивать уместность использования слов в тексте;

– выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

– проводить морфологический разбор самостоятельных частей речи (имен существительных, прилагательных, глаголов) по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

– выполнять разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический) в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность разбора;

– при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

В области развития речи выпускник научится:

– оценивать правильность и уместность выбора языковых и неязыковых средств устного общения;

– соблюдать нормы речевого этикета и правила устного сообщения в повседневной жизни;

– выражать собственное мнение и аргументировать его;

– работать с текстом (озаглавливание, составление плана, выделение главной мысли).

Выпускник получит возможность научиться:

– создавать тексты по предложенному заголовку или теме;

– подробно или выборочно пересказывать текст;

– сочинять свои небольшие тексты: письмо, поздравление, записка и т.д.

Предметные результаты к концу 1 класса

Обучающийся научится:

– слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

– различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);

– понимать различие между звуками и буквами;

– устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;

– различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

– определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный звук;

– моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв;

– определять качественную характеристику согласного звука в слове: парные и непарные, глухие и звонкие согласные;

– определять по количеству гласных звуков количество слогов и

наоборот, количество слогов соотносить с гласными в слове (сколько в слове гласных звуков, столько и слогов);

– правильно произносить и понимать разницу в произношении звуков в русском и кабардинском языках, а также особенности произношения специфических звуков кабардинского языка: *[а], [э], [у], [г], [гу], [гъ], [гъу], [дж], [дз], [жь], [и], [ку], [кI], [кIу], [къ], [къу], [кхъ], [кхъу], [л], [лъ], [лI], [пI], [тI], [фI], [ху], [хь], [хъ], [хъу], [цI], [щ], [щI], [ы], [I] [Iу];*

– различать в слове буквы, обозначающие лабиализованные звуки: *[о], [у], [гу],[гъу] [ку], [кIу], [къу], [о], [кхъу], [ху], [хъу], [Iу].*

– объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах;

– определять и объяснять функции мягкого знака *ь* (как смягчающего и разделительного знака в заимствованных словах и как знака, служащего для образования специфических букв *жь* и *хь*), функции твердого знака *ъ* (как разделительного знака и знака, служащего для образования сложносоставных согласных букв кабардинского языка*: гъ, гъу, къ, къу, кхъ, кхъу; лъ, хъ, хъу*);

– правильно называть буквы кабардинского алфавита;

– делить слова на слоги, переносить слова по слогам (простые формы);

– соблюдать правила переноса (не оставлять одну букву на строке и не переносить одну букву на следующую строчку, правила переноса сложносоставных букв);

– соблюдать правила ударения в кабардинском языке;

– составлять текст из набора предложений;

– определять фольклорные тексты, отличать их от других видов текстов;

– различать малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалочки и т.д.);

– слушать сказки, пересказывать сказки, участвовать в инсценировании сказок;

– отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

– различать текст и предложение, предложение и слова, не

составляющие предложения;

– озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

– выделять предложения из речи;

– соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

– определять границы предложения в деформированном тексте (из 2–3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;

– составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме); составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему; писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;

– писать заглавные и строчные буквы;

– писать заглавную букву в начале предложения, именах собственных (именах, фамилиях, людей, кличках животных, названиях городов, сел, рек, улиц);

– писать и распознавать формы всех изученных письменных букв, писать их под диктовку, списывать слова и предложения с образцов;

– воспринимать слова как объект изучения, материала для анализа.

– применять изученные правила правописания: после буквы ***у*** не пишется буква ы; в начале слова слышится ***[э]***, но всегда пишется буква ***а***; заглавная буква в начале предложения;

– оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать этапы свей работы, владеть разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований;

– работать с предложением: выделять слова, изменять их порядок;

– составлять слоги, слова, словосочетания, делить слова на слоги;

– отвечать на вопрос *сыт хуэдэ? (какой?), дэтхэнэ? (который?);*

– отвечать на вопрос *сыт ищIэр? (что делает?), сыт къыщыщIыр? (что случилось?);*

– подбирать знаки препинания в конце предложения: (точка, вопросительный и восклицательный знаки);

– определять предложения по цели высказывания (без терминологии);

– соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

– списывать текст объемом 15–25 слов с доски и из учебника;

– писать под диктовку тексты объемом 8–10 слов в соответствии с изученными правилами, (конец II полугодия) – 15–17 слов; писать словарный диктант (5-8 слов);

– устно составлять 2–3 предложения на заданную тему;

– правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступков героев, соотносить поступки героев со своими поступками;

– правильно, осознанно и выразительно читать стихотворения;

– писать по памяти небольшой текст (1–2 предложения);

– писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил каллиграфии.

Обучающийся получит возможность научиться:

– определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

– классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);

– определять группу вежливых слов (слова–прощания, слова–приветствия, слова–извинения, слова–благодарения);

– интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;

– применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных, об оформлении предложений на письме;

– распознавать слова близкие по смыслу, противоположные по значению, понимать разное значение одинаковых по звучанию и письму слов: сэ – сэ (нож – я), шэ – шэ (молоко – веди), дэ – дэ (орех – мы) и т.д.

– выполнять логические задания на сравнение, группировку и обобщать элементы письменных букв;

– грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3–5 слов, написание которых не расходится с произношением;

– грамотно и каллиграфически правильно списывать (объемом в 15–25), и писать под диктовку тексты (13–17 слов);

– употреблять слова в соответствии с их лексическим значением.

– иметь представление об однозначных и многозначных словах (простые примеры);

– декламировать стихотворения;

– правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов, рассказывать по рисунку о событиях, изображенных на нем.

Предметные результаты к концу 2 класса

Обучающийся научится:

– определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию;

– сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки препинания в конце предложения;

– восстанавливать деформированные предложения;

– анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

– понимать тему и главную мысль текста, озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

– составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; составлять текст по его началу и по его концу.

– распознавать тексты разных типов: описание, повествование и

рассуждение;

– составлять небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую жизненному опыту обучающихся тему (после предварительной подготовки);

– характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

– определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

– переносить часть слова по слогам, соблюдать правила переноса: не оставлять одну букву на срочке и не переносить одну букву на другую строчку, не делить специфические сложносоставные буквы, при этом можно оставлять сложносоставную букву с компонентом *у* (*ху, гу, гъу, хъу, кхъу и т.д.),* одну на строке, если при чтении слышится звук *[ы];*

– обозначать звуки *[э], [йы], [йэ]* в начале слова буквами *а, и, е;*

– определять буквы *э, ю, ё* в заимствованных словах;

– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными *е, и* в начале слова и *ё, ю, я*;

– различать в слове букву *у*, определять случаи, когда она обозначает гласный звук, а когда согласный звук; не писать после согласной *у* букву *ы;*

– определять разделительный *ы* перед *у* в словах *къ<u>ы</u>у, сэх<u>ы</u>у* и т.д., определять слова, в которых разделительный *ы* не нужен: *сыхьт+у, насып+у* и т.д.

– обозначать звуки *[пI], [тI]* буквами *п* и *т* на письме перед буквами *кI, лI, пI, фI, цI, тI, щI, къ, къу;*

– осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

– соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объеме представленного в учебнике материала);

– использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, каталогами;

– различать слова, обозначающие предметы, собственные и нарицательные имена существительные (без введения терминологии), слова которые отвечают на вопрос *хэт? (кто?), сыт? (что?)*, определять форму числа имен существительных (без введения терминологии);

– различать слова, обозначающие признаки предметов и отвечают на вопрос *сыт хуэдэ? (какой?),* иметь представление о словах близких и противоположных по значению (без терминологии), понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму единственного и множественного числа имен прилагательных, находить их в предложении;

– различать слова, обозначающие действия предметов и отвечают на вопросы *сыт ищIэр? (что делает?), сыт ищIар? (что делал?), сыт ищIэнур? (что будет делать?)* и соотносить их с определенной частью речи, понимать значение глаголов и нормы употребления их в речи, опознавать форму числа глаголов, ее роль в предложении;

– находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол (без введения терминологии);

– иметь представление о послелогах, их расположение, значение (простые формы), находить послелоги в предложении и применять подходящие послелоги в речи;

– находить корень слова, однокоренные слова в тексте, в речи, подбирать проверочные слова, работать со словарем;

– различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

– излагать содержание исходных текстов в 30–45 слов, создавать тексты и сочинения в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

– составлять предложение по вопросу, по опорным словам, по сюжетному рисунку, на определенную тему;

– различать слово, предложение и набор слов, не являющийся предложением, устанавливать связь слов в предложении, выделять

предложения из речи;

– определять главные члены предложения (без терминологии), распространенные и нераспространенные предложения, их отличительные признаки;

– употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения;

– применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);

– писать диктант, изложения и сочинения применяя изученные правила правописания: 35–45 слов; списывание: 18–25 слов, словарный диктант: 9–10 слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными ё, ю, я* и *е, и в начале слова, написанию орфограммы ы после лабиализованных;*

– *использовать знание последовательности букв в кабардинском алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);*

– *осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол (без терминологии);*

– *осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);*

– *осознавать признаки текста как объёмного высказывания, (несколько предложений, объединенных одной темой и связанных друг с другом по смыслу);*

– *составлять текст в устной и письменной форме, по опорным словам, по сюжетному рисунку и записывать 3–4 предложения из составленного текста;*

– *объяснять в каких случаях определительные словосочетания пишутся слитно;*

– *использовать в речи слова речевого этикета в ситуациях повседневного общения (приветствие, прощание, благодарность).*

Предметные результаты к концу 3 класса

Обучающийся научится:

– различать «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние»; выделять из речи предложения, делить их на слова;

– определять признаки всех видов звуков и букв в кабардинском языке, давать им качественную характеристику;

– проводить фонетический анализ слова самостоятельно по предложенному алгоритму;

– определять особенности ударения в кабардинском языке, выявлять заимствованную лексику по особенностям ударения в других языках;

– осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова», подбирать проверочные слова;

– подбирать близкие и противоположные по значению слова к словам разных частей речи, уточнять их значение;

– различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

– распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами формообразующие аффиксы и окончание, основу (простые случаи), корень, суффикс, префикс;

– подбирать слова с заданной морфемой;

– образовывать слова с помощью словообразовательных префиксов: *щIэ-, дэ-, къа-, на-, нэ-, те-, хуэ-, хэ-* и суффиксов: *-шхуэ, -рей, -кIэ, -щIэ, -гъэ, -ншэ* и т.д.

– определять способы образования *джэд+къаз – джэдкъаз (домашняя птица), джэд+цы – джэдыц (перо птицы),* слитное и раздельное

правописание определительных словосочетаний, соединительная гласная буква *ы;*

– объяснять в каких случаях определительные словосочетания пишутся слитно;

– различать словообразовательные и формообразующие приставки и суффиксы в словах, префиксы и суффиксы, обозначающие лицо, число, время;

– определять падежные окончания в словах, находить основу исключая окончание и формообразующие префиксы и суффиксы;

– проводить морфемный разбор слова;

– писать префиксы *зэры-, мы-* и личные префиксы с собственными именами: *зэры-Мадинэ, мы-Иналмэ …, сы-Алийщ, и т.д.*;

– использовать словари при решении языковых и речевых задач;

– распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объеме программы);

– распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного;

– определять грамматические признаки имен существительных (падеж, число); изменять имена существительные по числам и падежам;

– распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа (единственного или множественного);

– находить имена существительные в предложении, в тексте, задавать вопросы в падежных формах *(без терминологии): хэт? сыт? сытыр? сытым? сытымкIэ? сытырауэ?*

– различать собственные и нарицательные имена существительные, (ЩыIэцIэ унейхэмрэ зэдайхэмрэ);

– распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; изменять имена прилагательные по числам, согласовать имена прилагательные с существительными по числам, падежам;

– распознавать глаголы; определять грамматические признаки глагола, форму лица, времени, числа;

– распознавать местоимения, виды местоимений: личные местоимения: *сэ, уэ, ар, абы, дэ, фэ, ахэр, абыхэм*; притяжательные местоимения: *си/сысей, уи/ууей, ди/дыдей, фи/фыфей, и/ей, я/яй, зи/зей (две формы),* указательные местоимения: *мо, мор, мы, мыр, а, ар*;

– производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объеме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

– узнавать и использовать послелоги, распознавать виды послелогов: временные: *пщIондэ, нэужь (до, после),* пространственные: *деж, нэс/къэс (у, от, к, в, до)* причинные: *щхьэкIэ, папщIэ (ради, для, из-за*), определительные: *хуэдиз, нэблагъэ (около)*; употреблять в речи послелоги сочетая с именами и местоимениями;

– определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные), правильно составлять предложения;

– различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

– находить главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения, задавать вопросы к второстепенным членам предложения;

– устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении;

– отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания;

– находить части текста, определять их последовательность, восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

– определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно

составленным планам (при работе над изложением и сочинением)

– писать диктант, применяя изученные правила правописания: 55-65 слов; списывание: 26-40 слов, словарный диктант– 11-12 слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

– изменять имена существительные по числам; согласовывать имена прилагательные с существительными (слитное и раздельное написание);

– употреблять в речи согласованные послелоги с именами существительными и местоимениями;

– изменять глаголы по лицам, по числам, по временам;

– выполнять фонетический, морфемный и морфологический разборы ориентируясь на алгоритмы в памятках, приведенных в учебнике;

– вычленять в предложении основу и словосочетания;

– писать изложение (45-50 слов) и сочинение (15-20 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

Предметные результаты к концу 4 класса

Выпускник научится:

– ставить правильно ударение в словах, определять особенности ударения в кабардинском языке, определять заимствованную лексику по особенностям ударения в других языках;

– проводить фонетический разбор слова по данному алгоритму;

– различать и находить формообразующие префиксы и суффиксы, словообразовательные префиксы и суффиксы, находить их в словах и правильно обозначать при разборе;

– образовывать новые слова префиксальным, суффиксальным способами;

– определять однородные члены в предложении, распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте; определять, каким членом предложения являются однородные члены;

– соблюдать при письме правила употребления знаков препинания в

предложениях с однородными членами предложения;

– соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами; составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами: «*икIи » («и»), «атIэ» («а»), «ауэ» («но»),* объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами; находить в простом предложении однородные члены предложения;

– определять вопросы и окончания четырех падежных форм кабардинского языка: именительный падеж *(хэт? сыт? сытыр?),* эргативный падеж *(хэт? сыт? сытым?)*, послеложный падеж *(хэткIэ? сыткIэ? сытымкIэ?),* обстоятельственный падеж *(хэту? сыту? сытырауэ?);*

– определять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

– использовать слова разных частей речи и их формы в собственных речевых высказываниях;

– наблюдать за употреблением падежей в кабардинском языке в устной и письменной речи, склонять имена существительные в категории определенности и неопределенности; правильно подбирать падежные окончания в речи и на письме;

– соблюдать правила правописания послелогов, подбирать подходящие послелоги к именам существительным и местоимениям;

– различать самостоятельные и служебные части речи;

– определять грамматические признаки имен прилагательных – качественные и относительные, число, падеж;

– склонять имена существительные и имена прилагательные в единственном и множественном числах;

– подбирать и согласовать определительные сочетания имен прилагательных и существительных, определять слитное и раздельное написание словосочетаний: сущ.+прил. (*махуэ+фIы – махуэфI (хороший день)*;

– соблюдать правила правописания сложных слов, образованных путем

основосложения прилагательного с существительным;

– узнавать местоимения, понимать их значение и употребление в речи (личные, указательные и притяжательные);

– правильно употреблять в речи формы личных местоимений (первое, второе, третье лицо, единственное и множественное лицо);

– использовать личные местоимения для устранения повторов;

– оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями;

– определять лицо, число личных местоимений;

– работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам;

– определять и использовать в речи указательные и притяжательные местоимения;

– исправлять текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений;

– соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм;

– соотносить начальную форму и временные формы глаголов, образовывать от глаголов в неопределенной форме временные формы;

– трансформировать текст, изменяя время глагола;

– распознавать форму повелительного наклонения глагола по грамматическим признакам;

– различать неопределенную форму глагола среди других форм глагола и отличать ее от омонимичных имен существительных *(щэн, вэн-сэн и т.п.).*

– спрягать глаголы. Образовывать глаголы с помощью глагольных префиксов: *дэ-, на-, хуэ-, къа-, щIэ-,* определять значение глагольных префиксов в образовании новых слов;

– соблюдать правила правописание приставок *зэры-, щIэ, мы-, фIэ-* с глаголами, правописание *а* и *э* в основе глагола (какой звук слышится, такой

и пишется);

– различать способы словообразования имен существительных, имен прилагательных, глагола;

– определять значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных;

– определять вид числительных (количественное или порядковое);

– работать с таблицами образования числительных;

– определять падеж числительных и падежные окончания;

– оценивать уместность употребления числительных в тексте, заменять цифровое написание текста на соответствующие числительные;

– редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы числительных;

– соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях числительных и их форм;

– грамотно и каллиграфически правильно списывать до 50 слов, и писать под диктовку тексты 50–55 слов, (конец II полугодия) – 75–80 слов, словарный диктант – 13–15 слов. включающие изученные орфограммы и пунктограммы.

Выпускник получит возможность научиться:

– при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;

– составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания);

– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики,

поддерживать разговор);

– писать изложение (55–60 слов) и сочинение (20–25 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

2. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Система оценки достижения планируемых результатов освоения учебного предмета «Родной (кабардинский) язык» направлена на обеспечение качества образования и предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и самих обучающихся.

Основным объектом содержательной и критериальной базы итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится», включенные в данную программу.

Система оценки достижения планируемых результатов предполагает комплексный подход к оценке результатов образовательной деятельности, позволяющий оценивать достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных, предметных.

Критерии оценивания

В первом классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.

Контрольные работы в течение первого полугодия в первом классе не проводятся.

В течение учебного года осуществляется текущая проверка знаний, умений, навыков. В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, затем – списывание слов и небольших по объему предложений с использованием как скорописного, так и печатного начертания.

В конце учебного года проводятся контрольные работы вроде списывания слов и предложений с печатного текста или написания под диктовку коротких текстов.

В первом классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Говорение

Критериями оценки устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связные и последовательные ответы обучающегося без недочетов (либо допускаются 1-2 неточности в речи).

Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, однако обучающийся может допустить некоторые неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню соответствуют ответы, обнаруживающие общее понимание обучающимся излагаемого материала, в то время как ответ очевидно неполон, а обучающийся нуждается в наводящих вопросах и допускает ошибки в работе с текстом при анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и при построении словосочетаний или предложений.

Чтение

При определении уровня развития читательских компетенций необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и основными умениями работы с текстом.

Темп чтения незнакомого текста: 1 четверть: 5–8 слов в минуту;

2 четверть: 9–13 слов в минуту;

3 четверть: 15–20 слов в минуту;

4 четверть: 20–25 слов в минуту.

Продолжительность чтения на уроке составляет 5–7 минут.

Высокий уровень развития читательских компетенций: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 20–25 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Среднему уровню развития читательских компетенций соответствует слоговой способ чтения, когда допускаются от 2 до 4 ошибок, темп чтения 15–20 слов в минуту. Обучающийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития читательских компетенций соответствует чтение по буквам при темпе ниже 13 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

Письмо

При выявлении уровня развития навыков письма необходимо учитывать каллиграфический аспект, знание изученных орфографических норм.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5–7минут, а длительность непрерывного письма – 4-х минут.

К обучающемуся 1 класса (на период конца учебного года) предусмотрены следующие требования:

– умение писать словарный (4–5 слов) и текстовый (6–8 слов) диктанты;

– умение устно составить 2–3 предложения на заданную тему;

– умение записать по памяти небольшой текст (1–2 предложения);

– навык письма печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил каллиграфии.

Подбираются тексты, в которых написание слова не расходится с произношением.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией (допускаются 1–2 негрубых недочета).

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо с наличием 2–3 существенных недочетов (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, диспропорция букв по высоте и ширине) и 1–2 негрубых недочета.

Низкому уровню развития навыка соответствует письмо, котороев целом не отвечает большинству вышеперечисленных требований – письмо небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочетов относятся:

– частичное искажение формы букв;

– несоблюдение точных пропорций высоты строчных и заглавных букв;

– наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;

– выход за линию рабочей строки, не дописывание до нее;

– крупное и мелкое письмо;

– отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

Орфография

Высокому уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует безошибочное написание слов как из текущего, так и из ранее изученного материала.

Среднему уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5, и вся работа содержит не более 5–7 недочетов.

Низкому уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует письмо, в котором ошибки и недочеты превышают указанное выше количество.

Виды письменных работ и нормы оценивания

Основные виды письменных работ по родному (кабардинскому) языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные), обучающие изложения и сочинения.

Диктант

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных навыков. Тексты, предлагаемые для диктантов, должны быть средней трудности. Текст не должен иметь слова на не изученные к данному времени правила, в противном случае такие слова заранее выписываются на доске.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо художественные, адаптированные к возможностям обучающихся, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близка и интересна обучающимся.

Нормы слов в диктантах: 1 класс – 8–10 слов; 2 класс – 25–30 слов; 3 класс – 40–45 слов; 4 класс – 50–55 слов.

Нормы оценивания:

отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма;

отметка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии;

отметка «3» ставится за диктант, в котором допущены 3–5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно;

отметка «2» ставится за диктант, в котором допущены более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замена слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса.

В диктанте не учитываются ошибки, относящиеся к правилам орфографии и пунктуации, не изученным ранее, а также единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с прописной буквы.

За одну ошибку в диктанте считаются: два исправления; две пунктуационные ошибки; повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются: повторение одной и той же буквы в слове; недописанное слово; перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена; дважды записанное одно и то же слово в предложении; отсутствие красной строки.

Грамматическое задание

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включаются3-5 видов работы.

Отметка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок.

Отметка «4» ставится, если правильно выполнено не менее 3/4 заданий. Отметка «3» ставится, если правильно выполнено не менее 1/2 заданий. Отметка «2» ставится, если правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольный диктант

Нормы слов в контрольных диктантах: 1 класс (конец II полугодия) – 15-17 слов; 2 класс (конец I полугодия) – 25-30 слов, (конец II полугодия) – 35-45 слов; 3 класс (конец I полугодия) – 45-55 слов, (конец II полугодия) – 55-65 слов; 4 класс (конец I полугодия) – 65-70 слов, (конец II полугодия) – 75-80 слов.

Нормы оценивания:

отметка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок, написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма;

отметка «4» ставится за работу, в которой допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки;

отметка «3» ставится, за работу, в которой допущены 3–4орфографические и 4 пунктуационных ошибки, также данная отметка возможна при 5 орфографических ошибках;

отметка «2» ставится за работу, в которой допущены более 5–8 орфографических ошибок.

Контрольное списывание

Контрольное списывание, как и диктант, является способом проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Нормы слов для контрольного списывания: 1 класс – 13-17 слов; 2 класс – 18-25 слов; 3 класс – 26-40 слов; 4 класс – до 50 слов.

Нормы оценивания:

отметка «5» ставится за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений;

отметка «4» ставится, если допущена 1 ошибка или 1–2 исправления; отметка «3» ставится за работу, в которой допущены 2–3 ошибки; отметка «2» ставится за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.**Словарный диктант**

Нормы слов для словарного диктанта: 1 класс – 5-8 слов; 2 класс – 9-10 слов; 3 класс – 11-12 слов; 4 класс – 13-15 слов.

Нормы оценивания:

отметка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок;

отметка «4» ставится за работу, в которой допущены 1 ошибка и 1 исправление;

отметка «3» ставится за работу, в которой допущены 2 ошибки и 1 исправление;

отметка «2» ставится за работу, в которой допущены 3–5 ошибок.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Отметка «5» ставится, если верно выполнено более 3/4 заданий.

Отметка «4» ставится, если верно выполнены 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится, если верно выполнено 1/2 заданий. Отметка «2» ставится, если верно выполнено менее 1/2 заданий.

Критерии оценивания работ творческого характера

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т. д.

В первом классе проведение изложений и сочинений не предусмотрено.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна оценка – за содержание.

В третьем и четвертом классах проводится по одному контрольному изложению и сочинению за учебный год. Нормы оценивания содержания и речевого оформления: оценки за контрольное изложение и сочинение выставляются через дробную черту – за содержание и грамотность. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения и сочинения в журнал выставляются обе оценки.

Изложение

Нормы слов в тексте для изложения: 2 класс – 30-35 слов; 3 класс – 45-50 слов; 4 класс – 55-60 слов.

Критерии оценки содержания:

– отметка «5» ставится, если правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых ошибок;

– отметка «4» ставится за работу, в которой незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности;

– отметка «3» ставится, если имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь,

– отметка «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями изложения, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Нормы оценивания грамотности:

– отметка «5» ставится, если отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки. В работе допустимо 1–2 исправления;

– отметка «4» ставится за работу, в которой имеется не более 2 орфографических и одной пунктуационной ошибки, 1–2 исправления;

– отметка «3» ставится за работу, в которой имеются 3–5 орфографических ошибок, 1–2 пунктуационные, 1–2 исправления;

– отметка «2» ставится за 6 и более орфографические, 3–4 пунктуационные ошибки, 3–4 исправления.

Сочинение

Нормы слов в сочинениях: 2 класс – 10-15 слов; 3 класс – 15-20 слов; 4класс – 20-25 слов.

Нормы оценивания содержания и речевого оформления:

– отметка «5» ставится, если логически последовательно раскрыта тема;

– отметка «4» ставится, если незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности;

– отметка «3» ставится, если имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь;

– отметка «2» ставится, если работа не соответствует теме, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану, крайне беден словарь.

Критерии оценивания грамотности:

– отметка «5» ставится, если нет орфографических и пунктуационных ошибок, допущено одно исправление.

– отметка «4» ставится, если имеются 1–2 орфографические и 1–2 пунктуационные ошибки и допущено одно исправление.

– отметка «3» ставится, если имеются 3–6 орфографических и 3 - 4 пунктуационных ошибок и 1–2 исправления.

– отметка «2» ставится за 7 и более орфографических, 3–4 пунктуационные ошибки, 3–4 исправления.

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за контрольные изложения и сочинения.

Проектная работа

Проектная деятельность в начальной школе носит обучающий характер. В связи с этим неудовлетворительные оценки за проектные работы не выставляются. Отмечаем, в 1 классе мини-проекты и проекты предусмотрены.

Критерии оценивания (по баллам):

– обоснование выбора темы, соответствие содержания выбранной теме, поставленным целям и задачам (от 1 до 3 баллов);

– грамотность речи (от 0 до 2 баллов);

– качество публичного выступления, владение материалом и представление проекта (от 1 до 3 баллов);

– умение вести дискуссию, корректно защищать свои идеи (от 0 до 3 баллов);

– дополнительный балл (за креативность) – 1 балл.

Максимальное количество баллов –12.

Нормы оценивания проекта:

отметка «5» ставится, если обучающийся набрал от 11 до 12 баллов;отметка «4» ставится, если обучающийся набрал от 8 до 10 баллов; отметка «3» ставится, если обучающийся набрал от 6 до 7 баллов.

Примерное количество письменных, тестовых и проектныхработ (по годам обучения)

Вид работы	**1 класс**	**2 класс**	**3 класс**	**4 класс**
Словарный диктант	1	2	2	2
Контрольный диктант/диктант	1	2	2	2
Изложение	-	1	2	2
Сочинение	-	1	1	1
Тестирование	-	-	1	2
Проектная работа	1	1	2	2
Контрольное списывание	1	2	2	2
Всего	**4**	**9**	**12**	**13**

Примерный план контрольно-оценочных мероприятий по учебному предмету «Родной (кабардинский) язык»

	Мероприятия	**Класс**	**Уровни проведения**	**Основные процедуры оценки**	**Сроки проведения**
1	Стартовая диагностика	2-4	Школьный	Внутренняя оценка	В начале учебного года
2	Текущая, тематическая оценка	2-4	Школьный	Внутренняя оценка	Постоянно
3	Промежуточная оценка (контрольные проверочные работы)	2-4	Школьный	Внутренняя оценка	В конце каждой четверти
4	Промежуточная оценка (проверочные работы)	3-4	Муниципальный, региональный	Внешняя оценка	В конце четверти (выборочно)
5	Итоговая оценка	2-4	Школьный	Внутренняя	В конце

				оценка	учебного года
6	Независимая оценка качества образования	4	Региональный	Внешняя оценка	Выборочно
7	Мониторинговые исследования	3-4	Региональный	Внешняя оценка	Выборочно

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета «Родной (кабардинский) язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании курса «Родной (кабардинский) язык» предусматривается изучение языковой системы, видов речевой деятельности, внешней стороны существования языка, многообразных связей родного языка с культурой, государством и обществом. Программа отражает социокультурный контекст существования родного языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, культурно-историческую обусловленность.

Содержание учебного предмета «Родной (кабардинский) язык» определяется его целевой направленностью на достижение планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов, формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций и включает четыре блока: виды речевой деятельности, обучение грамоте, систематический курс, развитие речи.

Виды речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо)

Слушание. Цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Речь монологическая и диалогическая. Создание устного монологического высказывания на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Диалогическая форма речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Особенности начала, поддержки, окончания разговора, способы привлечения внимания и т. п. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Орфоэпические и интонационные нормы.

Чтение. Слоговое чтение. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Соответствие интонаций и пауз при чтении вслух знакам препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Техника чтения вслух и про себя с пониманием основного содержания учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Гигиенические требования при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Ориентация в пространстве листа тетради и в пространстве классной доски. Начертание письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Каллиграфические требования правильности написания, разборчивости, аккуратности письма. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Письмо букв, специфических букв кабардинского языка, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.

Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной обучающимся тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамотеI раздел. Добукварный период

Наша речь: устная и письменная. Подготовка к письму. Гигиенические требования при письме. Письмо наклонных линий. Письмо овалов и полуовалов. Предложение. Схематичное изображение предложения. Составление модели предложения с помощью схемы. Слово. Схематичное изображение слова. Членение речи на предложения, предложения на слова. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных. Слог. Деление слова на слоги с использованием графических схем. Ударение. Гласные звуки. Согласные звуки. Гласные звуки и слог. Слогообразующая роль гласных звуков. Фольклор – золотой ларец. Знакомство с малыми фольклорными формами (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалочки, детские игры и т.д. Сказки. Лексический материал: овощи и фрукты, счет, календарь, знакомство со счетом на кабардинском языке, использование календаря, дни недели.

II раздел. Букварный период

Произношение звука [а], буквы А, а. Письмо строчной и заглавной буквы а, А. Произношение гласного звука [у], буквы У, у. Письмо строчной и заглавной буквы у, У. Произношение согласного звука [у], буквы У, у. Обозначение одинаковой буквой разных фонем согласного [у] и гласного звука [у]. Произношение звука [м], буквы М, м. Письмо строчной и заглавной буквы м, М. Произношение звука [э], буквы Э, э (Буква э не пишется в начале слова). Письмо строчной и заглавной буквы э, Э. В начале

слова слышится и произносится звук [э], но пишется буква а. Произношение звука [н], буквы Н, н. Письмо строчной и заглавной буквы н. Н.Произношение звука [р], буквы Р, р. Письмо строчной и заглавной буквы р, Р. Произношение звука [ж], буквы Ж, ж. Письмо строчной и заглавной буквы ж, Ж. Произношение звука [ш], буквы Ш, ш. Письмо строчной и заглавной буквы ш, Ш. Произношение звука [ы], буквы Ы, ы. После согласного [у] слышится звук [ы], но не пишется буква ы. Письмо строчной и заглавной буквы ы, Ы. В словах после согласного звука [у] слышится [ы], но буква ы никогда не пишется. Произношение звука [й], буквы Й, й. Письмо строчной и заглавной буквы й, Й. Произношение звука [и] и [йы], буквы И, и. В начале слова слышится [йы], но всегда пишется буква и. Письмо строчной и заглавной буквы и, И. Произношение звука [щ], буквы Щ, щ. Письмо строчной и заглавной буквы щ, Щ. Произношение звука [з], буквы З, з. Письмо строчной и заглавной буквы з, З. Произношение звука [с], буквы С, с. Письмо строчной и заглавной буквы с, С. Произношение звука [л], буквы Л, л. Специфика произношения звука [л] в кабардинском языке. Письмо строчной и заглавной буквы л, Л. Произношение звука [д], буквы Д, д. Письмо строчной и заглавной буквы д, Д. Произношение звука [т], буквы Т, т. Письмо строчной и заглавной буквы т, Т. Произношение звука [г], буквы Г, г. Специфика произношения звука [г] в кабардинском языке. Письмо строчной и заглавной буквы г, Г. Произношение звука [х], буквы Х, х. Парные согласные в русском языке г-к, в кабардинском языке г- х. Письмо строчной и заглавной буквы х, Х. Произношение звука [к], буквы К, к. Письмо строчной и заглавной буквы к, К. Произношение звука [гу], буквы Гу, гу. Специфические сложносоставные звуки и буквы в кабардинском языке. Роль ь, ъ, I, у в образовании сложносоставных согласных букв.

Произношение звука [ку], буквы Ку, ку. Письмо строчной и заглавной буквы ку, Ку. Произношение звука [ху], буквы Ху, ху. Письмо строчной и заглавной буквы ху, Ху. Произношение звука [б], буквы Б, б. Письмо

строчной и заглавной буквы б, Б. Произношение звука [п], буквы П, п. Письмо строчной и заглавной буквы п, П. Произношение звука [о], буквы О, о. Специфика произношения звука [о] в кабардинском языке. Письмо строчной и заглавной буквы о, О. Произношение звука [е], и слияние [йэ] буквы Е, е. Письмо строчной и заглавной буквы е, Е. Произношение звука [хь], буквы Хь, хь. Письмо строчной и заглавной буквы хь, Хь. Произношение звука [I], буквы I, l. Письмо строчной и заглавной буквы l, I. Произношение звука [Iу], буквы Iу, lу. Письмо строчной и заглавной буквы lу, Iу. Звук [жь], буквы Жь, жь. Письмо строчной и заглавной буквы жь, Жь. Произношение звука [в], буквы В, в. Письмо строчной и заглавной буквы в, В. Звук [ф], буквы Ф, ф. Письмо строчной и заглавной буквы ф, Ф. Произношение звука [дж], буквы Дж, дж. Письмо строчной и заглавной буквы дж, Дж. Произношение звука [дз], буквы Дз, дз. Письмо строчной и заглавной буквы дз, Дз. Произношение [йа], буквы Я, я. Письмо строчной и заглавной буквы я, Я. Произношение звука [лъ], буквы Лъ, лъ. Письмо строчной и заглавной буквы лъ, Лъ. Произношение звука [къ], буквы Къ, къ. Письмо строчной и заглавной буквы къ, Къ. Произношение звука [къу], буквы Къу, къу. Лабиализованные звуки, после них слышится звук [ы], но никогда не пишется буква ы. Письмо строчной и заглавной буквы къу, Къу. Произношение звука [гъ], буквы Гъ, гъ. Письмо строчной и заглавной буквы гъ, Гъ. Произношение звука [гъу], буквы Гъу, гъу. Письмо строчной и заглавной буквы гъу, Гъу. Произношение звука [хъ], буквы Хъ, хъ. Письмо строчной и заглавной буквы. Произношение звука [хъу], буквы Хъу, хъу. Письмо строчной и заглавной буквы. Произношение звука [кI], буквы КI, кI. Письмо строчной и заглавной буквы кI, КI. Произношение звука [кIу], буквы КIу, кIу. Письмо строчной и заглавной буквы кIу, КIу. Произношение звука [щI], буквы ЩI, щI. Письмо строчной и заглавной буквы щI, ЩI. Произношение звука [фI], буквы ФI, фI. Письмо строчной и заглавной буквы фI, ФI. Произношение звука [цI], буквы ПI, пI. Письмо строчной и заглавной буквы пI, ПI. Произношение звука [ц], буквы Ц, ц. Письмо строчной и

заглавной буквы ц, Ц. Произношение звука [цI], буквы ЦI, цI. Письмо строчной и заглавной буквы цI, ЦI. Произношение звука [тI], буквы ТI, тI. Письмо строчной и заглавной буквы тI, ТI. Произношение звука [лI], буквы ЛI, лI. Письмо строчной и заглавной буквы лI, ЛI. Произношение звука [ч], буквы Ч, ч. Письмо строчной и заглавной буквы ч, Ч. Произношение звука [кхъ], буквы Кхъ, кхъ. Письмо строчной и заглавной буквы кхъ. Кхъ. Произношение звука [кхъу], буквы Кхъу, кхъу. Письмо строчной и заглавной буквы кхъу, Кхъу. Произношение слияния [йу], буквы Ю, ю. Письмо строчной и заглавной буквы ю, Ю. Произношение [йо], буквы Ё, ё (Буквы ё и ю встречаются только в русских заимствованных словах). Письмо строчной и заглавной буквы ё, Ё. Знаки ь, ъ. Роль ь и ъ в кабардинском языке. Письмо знаков ь, ъ. *(ь ъ – дамыгъэхэр)*. Произношение звука русского алфавита [э], буквы Э, э. Буква э в кабардинском языке обозначает специфический звук [э], а звук [э] русского алфавита используется только в заимствованных словах. Письмо строчной и заглавной буквы э, Э.

Звук. Буква. Гласный звук. Согласный звук. Характеристика звуков. Ударение. Модель звукового состава слова. Буквы э (русск.), ё, ю, к в заимствованных словах. Буква у в словах (гласный и согласный звук). Прописные и строчные буквы. Слог. Слово. Правила правописания. Предложение. Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения в именах собственных. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией. Текст. Тема и главная мысль текста. Диалогическая и монологическая форма речи. Правильная устная речь как показатель общей культуры человека.

Нормы речевого этикета в кабардинском языке в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

III раздел. Послебукварный период. Систематизация знаний о буквах. Алфавит.

Фонетика и графика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и их буквенные обозначения. Ударение. Буквенные обозначения согласных звуков. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости. Соотношение количества звуков и букв в таких словах, как *бел, елэн, ещанэ, щанэ* и т.д.

Слог. Перенос слов по слогам. Правила переноса: не оставлять одну букву на строчке и не переносить одну букву на другую строчку, не делить специфические сложносоставные буквы, при этом можно оставлять сложносоставные буквы с компонентом у (ху, гу, гъу, хъу, кхъу и т.д.) на строке, если при чтении слышится звук [ы].

Слово. Предмет и слово. Действие и слово. Признак и слово. Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. Заглавная буква в названиях кличек животных, улиц, городов, рек. Слова близкие по смыслу, противоположные по смыслу. Разное значение одинаковых по звучанию и письму слов*: сэ – сэ (нож – я), шэ – шэ (молоко – веди), дэ – дэ (орех – мы)* ит.д.

Предложение. Текст. Употребление заглавной буквы в начале предложения. Виды предложения по цели высказывания (без терминологии). Оформление предложения в устной речи (повышение и понижение тона речи, пауза) и на письме (знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак). Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Работа с текстом: списывание текста, оформление предложенийв тексте.

Чистописание. Правильное начертание букв, рациональное соединение. Специальные упражнения по предупреждению и исправлению недочетов каллиграфического характера: несоблюдения наклона букв и равного

расстояния между элементами букв, буквами и словами на строке; нарушения параллельности одинаково направленных штрихов, соразмерности пропорций прописных и строчных букв, линейности (соблюдение одинаковой высоты букв на всей строчке письма); искажения форм букв или их отдельных элементов и т.д. Упражнения по чистописанию следует связывать по мере возможности с изучаемым на уроке грамматическим материалом, усвоением написания слов с непроверяемыми гласными и специфическими сложносоставными буквами кабардинского языка.

Уроки развития речи и литературного чтения

Виды речевой и читательской деятельности:

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умения отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, познавательному и художественному произведению.

Говорение (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Отбор и использование выразительных средств языка: синонимов, антонимов (без использования терминов) в монологическом высказывании. Передача впечатлений в рассказе о повседневной жизни, художественном произведении. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, его отдельных сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скоростьчтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Чтение про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Самостоятельное определение темы, главной мысли; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступление товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, использовать текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Литературное чтение. Налоев З. «Душа наны, язык дады *(Нало Заур «Нанэ и псэ, дадэ и бзэ!»).* Казанова Ф. «Мой друг» *(*Къэзан ФатIимэ «Си ныбжьэгъу»*).* Карданов Б. сказка «Ель и Терн» *(Къардэн Бубэ «Псеймрэ Пыжьеймрэ»)*. Жанимов Б. «Лисенок» (*Жаным Борис «Бажэ цIыкIу»).* Считалочка (*КъебжэкI (IуэрыIуатэ*)). Эльбердов Х. сказка «Муравей и Голубь» *(Елберд Хьэсэн «ХъумпIэцIэджымрэ Тхьэрыкъуэмрэ»).* Сладков Н. «Весной» *(Сладков Николай «Гъатхэ зэманыр»).* Хатуев П. «Вишневое дерево» *(Хьэту Петр «Балией»)*. Татарова Ф. «Бабочка» *(Тэтэр Фатимэ «Хьэндырабгъуэ»).* Проект «Моя семья» *(Проект «Си унагъуэр»).*

Литературоведческая пропедевтика. Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка, рассказ, стихотворение, малые фольклорные формы (пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, потешки, колыбельные песни). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (простые формы).

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений в букварный и послебукварный период). Привитие интереса и потребности в осмыслении позиции автора. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, создание небольшого собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), сочинение продолжения текста по предложенному учителем началу, отзывы о прочитанных книгах, телевизионных передачах, фильмах.

Создание собственных стихов, рассказов, сказок.

Развитие умения прогнозировать тему и содержание книги по ее заглавию и началу.

Систематический курс 2-4 классыВведение в предмет

Для чего нужна речь? Язык и речь – общие черты и различия. Общение. Родной язык – средство единения народа. Государственные языки Кабардино-Балкарской Республики.

Фонетика и орфоэпия

Гласные звуки. Согласные звуки. Различение гласных и согласных звуков. Кабардинский алфавит. Буквы алфавита обозначающие специфические звуки. Лабиализованные согласные. Абруптивные согласные. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; согласный

звонкий – глухой, парный – непарный. Произношение и написание слов с парными звонкими и глухими согласными в зависимости от буквы, перед которой они встречаются в конце слова (стхащ – написал, зджащ – изучил). Слог. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Перенос слова. Ударение (под ударением гласные пишутся так же, как слышатся, а безударные гласные нуждаются в проверке ударением). Особенности ударения в словах кабардинского языка и в заимствованных словах. Случаи, когда ударение статично (в исконных словах кабардинского языка). Случаи, когда особенности ударения кабардинского языка не соблюдаются (в заимствованных словах). Интонация. Транскрипция.

Звук [э] и буква а в основе слова. Согласные звуки [пI], [тI]Правописание букв п и т вместо звуков [пI] и [тI] которые слышатся перед звуками [кI] [кIу] [къ] [къу] [лI] [тI] [фI] [щI] [цI] [I] [Iу]. Буквы й, и в словах. Буква ы перед буквой у. Разделительная буква ы в слове. Буквы У, у. После буквы у буква ы не пишется. Буквы И, и. Буквы Е, е. Буква э в словах. Буквы Ю, ю, Я, я. Буква Ё, ё. Звуко-буквенный разбор слова. Фонетический анализ слова.

Графика

Различение звуков и букв. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами: обозначение буквами *я, е, ё, ю* и *буквами и* и *е в* начале слова двух звуков в словах, обозначение буквой *у* гласного и согласного звуков. Различение простых согласных букв и сложносоставных (двух-, трех-, четырехэлементных) букв. Роль *ь, ъ, I, у* в образовании сложносоставных согласных букв.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Прописные и строчные буквы, их употребление.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах (без терминологии). Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с лингвистическими словарями.

Состав слова (морфемика)

Корень слова. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и близких по значению слов (синонимы), однокоренных слов и слов с омонимичными корнями (без терминологии). Приставка. Словообразовательные префиксы щIэ-, дэ-, къа-, на-, нэ-, те-, хуэ-, хэ- и суффиксы -шхуэ, -рей, -кIэ, -щIэ, -гъэ, -ншэ и т.д. Словообразовательные префиксы: къа-, на-, гъа-, хуэ-, щIэ, хэ-, те-, дэ- и формообразующие приставки: личные: сы-, (с-, з-), у-, (б-, п-), ды- (д-, т-),

фы- (ф-, в-), и-, е-, я-, приставки времени: -о-, ма-, мэ-. Личные приставки в слове и их правописание. Личные приставки и первая буква корня. Правописание приставки зэры-, мы- и личных префиксов с собственными именами. Правописание собственных имен существительных и личных приставок. Правописание и перед личной приставкой у. Приставки и суффиксы, которые обозначают число, время (-о-, ма-, мэ-, -а-, -ну-, -хэ). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, префикса, суффикса, основы. Словообразовательные и формообразующие префиксы и суффиксы. Словообразовательные суффиксы:

-гуэ, -гъэ, -гъуэ, -ей, -рей, -фIэ. Формообразующие суффиксы: -а, -ншэ, -щ, -т,

-къым, -хэ, -ну, -и, -ми, -мэ, -тэмэ, -рэт, -щэрэт, -н, -т, -а. Представление о

значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Основа слова. Падежные окончания -р, -м, -мкIэ, - кIэ, -рауэ, -уэ. Сложные слова. Правила образования сложных слов, соединительная гласная буква ы в сложных словах. Правописание безударных гласных в корне слова. Проверочные слова. Нахождение корня в однокоренных словах. Разбор слова по составу.

Морфология

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имен существительных по вопросам *хэт? (кто?)* и *сыт? (что?).* Собственные и нарицательные имена существительные, их правописание. Множественное и единственное число имен существительных.

Изменение существительных по числам. Особенности изменения собственных имен по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам, два вида склонения в кабардинском языке. Склонение имен существительных. Категория определенности и неопределенности склонения имен существительных в кабардинском языке. Четыре падежа: именительный, эргативный, послеложный и обстоятельственный. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Правописание падежных окончаний имен существительных. Правописание падежных окончаний -р, -м, -мкIэ, -рауэ. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Словообразование имен существительных. Морфологический разбор именсуществительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Вопросы, на которые отвечают прилагательные. Изменение прилагательных по числам и падежам. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Согласование имен прилагательных с существительными по числам, падежам. Склонение прилагательных. Качественные и относительные прилагательные и их склонение в единственном и

множественном числе. Правописание сложных слов, образованных путем основосложения прилагательного с существительными. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Значение и употребление в речи. Личные местоимения: сэ, уэ, ар, абы, дэ, фэ, ахэр, абыхэм. Указательные местоимения: мыр, мор, мыбы, мобы и т.д. Притяжательные местоимения (два вида): си, сысей, уи, ууей, ди, дыдей, фи, фыфей и т.д. Два способа выражения принадлежности: си, уи, и, ди, фи, я, зи

– не употребляются самостоятельно, и местоимения: сысей (мой), ууей (твой), ей (его), дыдей, (наш), фыфей (ваш), яй (их) – самостоятельные. Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Послелог. Правописание и значение послелогов. Виды послелогов (временные, пространственные, причинные и т.д.).

Имя числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных. Количественные числительные, их правописание. Порядковые числительные, их образование с помощью приставки -е- и суффикса -анэ-, -анэ-рей-.

Глагол. Глагол как часть речи. Общая характеристика глагола. Значение и употребление в речи. Времена глагола: настоящее, прошедшее, будущее время. Категория лица глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Повелительная форма глагола. Инфинитив (начальная форма глагола). Правописание глагольных префиксов: дэ-, на-, хуэ-, къа-, щIэ-. Правописание приставок зэры-, щIэ-, мы-, фIэ- с глаголами. Правописание а и э в основе глагола. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Союз. Союзы икIи (и), атIэ (а), ауэ (но), их роль в речи.

Синтаксис

Слово. Слова обозначающие предметы, собственные и нарицательные имена. Слова, которые пишутся с заглавной буквы, имена, фамилии. Клички животных пишутся с заглавной буквы. Однозначные и многозначные слова. Названия сёл, улиц, рек пишутся с заглавной буквы. Слова, которые отвечают на вопросы «кто?», «что?». Слова, которые отвечают на вопрос «какой?». Слова, которые отвечают на вопрос «что делать?».

Словосочетание. Различение предложения, словосочетания, слова (их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Правописание определительных словосочетаний (слитное и раздельное написание).

Предложение. Речь состоит из предложений. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное. Виды предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Связь слов в предложении. Главные члены предложения (подлежащее и сказуемое). Второстепенные члены предложения (без терминологии). Распространенные и нераспространенные предложения. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Знаки препинания в предложениях.

Однородные члены предложения. Правописание однородных членов предложения, их функция в предложении. Интонация при перечислении однородных членов предложения, знаки препинания и союзы: икIи (и), атIэ (а), ауэ (но). Нахождение однородных членов предложения и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами икIи (и), атIэ (а), ауэ (но). Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Текст. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение, их особенности. План текста. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Структура текста. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Составление текста из предложений. Жанры письма и поздравления.

Орфография и пунктуация

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации: перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; правописание слов с непроверяемыми написаниями или со стечениями согласных, сложносоставными согласными (на ограниченном списке слов) – словарные слова; правописание сложных слов; раздельное написание слов; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи

Правильная устная и письменная речь как показатель общей культуры человека.

Ситуации общения: цель, партнер и место общения. Нормы речевого этикета. Практическое овладение диалогической и монологической формой речи. Требования к текстам: точность, правильность, богатство и выразительность письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов (без терминологии). Основные виды изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Тематические блоки заданий по развитию речи

1 класс – 10 заданий	2 класс – 11 заданий	3 класс – 12 заданий	4 класс – 12 заданий

СТРАНА			
Развитие речи. Мозаика устных рассказов «Моя Кабардино-Балкария»	**Развитие речи.** Устный рассказ «Приглашаю в город Нальчик». **Проектное задание.** «Государственные символы России и Кабардино-Балкарской Республики».	**Развитие речи.** Рассказ-повествование, монолог «Мой солнечный город Нальчик». **Развитие речи.** Рассказ «Достопримечательности Москвы» с использованием электронных ресурсов.	**Развитие речи.** Рассказ по картине «9 мая – День Победы. Помним. Гордимся».
ЯЗЫК. НАРОД. КУЛЬТУРА			
Развитие речи. Устный рассказ «Национальные блюда адыгов» **Очная или виртуальная экскурсия.** «Мы в музее» **Развитие речи.** Аукцион рассказов: «Адыгские национальные танцы» / «Адыгские национальные музыкальные инструменты»	**Развитие речи.** Устный рассказ «Мой родной язык» **Развитие речи.** Речевой этикет «Приветствие»	**Развитие речи.** Сочинение «Добрые обычаи кабардинского народа». **Развитие речи.** Изложение по тематике. *Токова С.М., Афаунова А.А. Диктантхэмрэ изложенэхэрэ (Сборник диктантов и изложений) 1-4 класс*	**Развитие речи.** Речевой этикет «Благопожелания и здравницы адыгского народа».
СЕМЬЯ			
Монологическое высказывание. «Мой дедушка – сказитель». **Развитие речи.** Сообщение на тему «Моя семья».	**Развитие речи.** Устный рассказ «Как я помогаю маме».	**Развитие речи.** Работа с деформированным текстом «Семейные праздники». **Проектное задание.** «Мои родственники – участники войны» (подготовить статью в школьную газету).	**Практическая работа.** Письмо родителям (родственникам). **Проектное задание** «Сокровище моей семьи»
ДРУЗЬЯ. ШКОЛА			

Развитие речи. Устный рассказ «Мои друзья».	**Развитие речи.** Работа с деформированным текстом «Наша школа». **Развитие речи.** Обучающее изложение по тематике. *Токова С.М., Афаунова А.А. Диктантхэмрэ изложенэхэрэ (Сборник диктантов и изложений) 1-4 класс).*	**Развитие речи.** Письменный рассказ «Письмо зарубежному сверстнику» с использованием электронных ресурсов. **Развитие речи.** Учебный диалог. Речевой этикет. «Я общаюсь с другом».	**Развитие речи.** Письмо-поздравление другу/подруге с праздником. **Творческая работа.** Составление объявления на кабардинском языке на школьное мероприятие.
ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ			
Развитие речи. Коллективное обсуждение «Профессии».	**Развитие речи.** Устный рассказ «Мои любимые занятия».	**Проектное задание.** «Горжусь своими земляками» с использованием электронных ресурсов. **Развитие речи.** Учебный диалог «Мои увлечения».	**Развитие речи.** Сочинение-рассуждение **«**Я хочу стать … »
ПРИРОДА. ЗДОРОВЬЕ			
Развитие речи. Устный рассказ «Мой режим дня». **Развитие речи.** Составление короткого рассказа «На поляне».	**Развитие речи.** Рассказ по картинке «Экскурсия в лес». **Проектное задание.** «Наши меньшие друзья». **Развитие речи.** Рассказ-описание «Осень»: (приметы осени, как не простудиться, что нравится, и что нет в этом временигода).	**Развитие речи.** Изложение по тематике. *Токова С.М., Афаунова А.А. Диктантхэмрэ изложенэхэрэ (Сборник диктантов и изложений) 1-4 класс).* **Развитие речи**. Коллективное обсуждение: «Полезные и вредные привычки для здоровья». **Развитие речи.** Учебный монолог «Пропала собачка».	**Развитие речи.** Изложение по тематике. *Токова С.М., Афаунова А.А. Диктантхэмрэ изложенэхэрэ (Сборник диктантов и изложений) 1-4 класс).* **Развитие речи.** Работа с деформированным текстом. Рассказ «Случай на озере». **Развитие речи.** Сочинение-миниатюра (описание) «Золотая осень». **Развитие речи.**

			Рассказ-рассуждение «Наше здоровье в наших руках». **Развитие речи.** Сочинение-описание «Наш лес».

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Разделы и темы		**Количество часов**				
		Общее количество часов	**1 класс**	**2 класс**	**3 класс**	**4 класс**
Вводный курс	Добукварный период	10	10			
	Букварный (основной) период	78	78			
	Послебукварный период	10	10			
Системный курс	Фонетика и графика	33		20	10	3
	Лексика	11		5	4	2
	Слово, состав слова	25		7	10	8
	Морфология	51		7	15	29
	Синтаксис и пунктуация	18		8	7	3
	Контрольный диктант	11	1	3	3	4
	Изложение	5		1	2	2
Всего часов:		**252**	**99**	**51**	**51**	**51**

1 класс (99 часов)

Блок	**Тема и краткое содержание**	**Кол- во часов**	**Характеристика основных видов деятельности обучающихся**
Добукварный период	Здравствуй, школа! Знакомство с Азбукой. Наша речь: устная иписьменная Подготовка к письму. Усвоение гигиенических требований при письме. Письмо наклонных линий, овалов и полуовалов. Предложение. Схематичное изображение предложения.	10	**Ориентироваться** в азбуке, **называть** и **показывать** элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац), **перечислять** правила обращения с учебной книгой, условные знаки, **объяснять**значение каждого знак. **Называть** признаки, отличающие устную речь от письменной,

	Составление модели предложения с помощью схемы. Слово, схематичное изображение слова. Членение речи на предложения, предложения на слова. Работа с моделями предложений ислов. Слово. Слог. Деление слова на слоги с использованием графических схем. Слоги. Ударение Гласные звуки. Согласные звуки. Гласные звуки и слог. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных. Лексический материал: Счет. Календарь. Деление месяца на недели и дни. Части суток. Определение времени по часам. Знакомство со счетом на кабардинском языке, использование календаря. Дни недели. *Развитие речи. Устный рассказ «Мой режим дня».* Фольклор – золотой ларец. Знакомство с малыми фольклорными формами (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалочки, детские игры и т.д.). Сказки. *Творческая работа «Придумаем вместе сказку».*		**приводить** примеры устной и письменной речи. **Отличать** предложение от слова, **составлять** по предложенной схеме разные предложения, **составлять** модель предложения с помощью схемы. **Соотносить** слово с его схемой, **подбирать** к заданной схеме слова. **Составлять** предложения с опорой на рисунки и схемы. **Считать** на кабардинском языке. **Определять** сколько слов в предложении, слогов в слове, звуков и букв. Делить недели на дни. Части суток. **Определять** время по часам. **Составлять** режим дня и соблюдать его. **Уточнять** время года, месяц, день недели. **Делить** слова на слоги, **определять** количество слогов в слове, **различать** слоговые схемы. **Пользоваться** способами выделения ударного слога, **выделять** голосом ударный слог при произнесении слова, **обозначать** ударный слог условным знаком на схеме слова. **Различать** звук и букву. **Различать** гласные и согласные звуки, **определять** количество звуков в слове, **подбирать** примеры слов с заданным звуком; **называть** отличительные признаки гласных и согласных звуков в слоге, используя схемы для их обозначения, **знакомиться** с артикуляцией при произношении звуков. **Использовать** термины «речь» *(бзэ),* «предложение» *(псалъэуха),* «слово» (*псалъэ)*, «слог» *(пычыгъуэ)*, «ударение» *(ударенэ)*, «звук» *(макъ),* «гласный звук» *(макъзешэ)*, «согласный звук» *(макъ дэкIуашэ),* «звонкий» *(жьгъыжьгъ),* глухой *(дэгу);* **выделять** из речи предложения, **делить** их на слова. **Правильно произносить** загадки, скороговорки, считалочки, пословицы. **Определять**

			фольклорные тексты, **отличать** их от других видов текстов. **Определять** особенности фольклорного текста. **Различать** малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалочки, детские игры и т.д. **Слушать** сказки, **пересказывать** сказки, **участвовать** в инсценировании сказок. ***Письмо*** **Ориентироваться** в первой учебной тетради «Прописи» *(Іэрытх),* **Выполнять** учебные задания подготовительного периода, (штриховка фигур, обрисовка контуров предметов, обводка элементов букв и т.д.) **Называть** рабочие строки в прописи, **называть** и **показывать** нижнюю и верхнюю строку в прописи, **грамотно обводить** фигуры по контурам безотрывно и четко, **выполнять** штриховку, не заходя за контуры фигур, **проводить** прямые линии по образцу в прописях. **Выполнять** графические упражнения по образцу, **располагать** элементы на рабочей строке. **Следить** за правильной осанкой, правильно держать ручку.
2. Букварный период (интегрированный курс обучения грамоте и письма)	Произношение звука [а], буквы А, а. Письмо строчной и заглавной буквы а, А. Произношение гласного звука [у], буквы У, у. Письмо строчной и заглавной буквы у, У. Произношение согласного звука [у], буквы У, у. Обозначение одинаковой буквой разных фонем согласного [у] и гласного звука [у]. Произношение звука [м], буквы М, м. Письмо строчной и заглавной буквы м, М. Произношение звука [н], буквы Н, н. Письмо строчной и заглавной буквы н, Н.	77	***Аудирование*** Адекватно **воспринимать** звучащую речь. **Понимать** на слух информацию, содержащуюся в тексте. **Определять** основную мысль текста, передавать его содержание по вопросам. ***Говорение*** **Овладевать** умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. **Овладевать** практически устными высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). **Овладевать** нормами речи в

	Произношение звука [э], буквы Э, э. Письмо строчной и заглавной буквы э, Э. Буква э не пишется в начале слова. Произношение звука [н], буквы Н, н. Письмо строчной и заглавной буквы н. Н Произношение звука [р], буквы Р, р. Письмо строчной и заглавной буквы р. Р. Произношение звука [ж], буквы Ж, ж. Письмо строчной и заглавной буквы ж, Ж. Произношение звука [ш], буквы Ш, ш. Письмо строчной и заглавной буквы ш, Ш. Произношение звука [ы], буквы Ы, ы. Письмо строчной и заглавной буквы ы, Ы. После согласного [у] слышитсы звук [ы], но не пишется буква ы. Произношение звука [й], буквы Й, й. Письмо строчной и заглавной буквы й, Й. Произношение звука [и] и [йы], буквы И, и. Письмо строчной и заглавной буквы и, И. Произношение звука [щ], буквы Щ, щ. Письмо строчной и заглавной буквы щ, Щ. Произношение звука [з], буквы З, з. Письмо строчной и заглавной буквы з, З. Произношение звука [с], буквы С, с. Письмо строчной и заглавной буквы с, С. *Развитие речи Устный рассказ «Мои друзья»* Произношение звука [л], буквы Л, л. Специфика произношения звука [л] в кабардинском языке. Письмо строчной и заглавной буквы л, Л. Произношение звука [д], буквы Д, д. Письмо строчной и заглавной буквы д, Д. Произношение звука [т], буквы Т, т Письмо строчной и заглавной буквы т, Т. Произношение звука [г], буквы Г, г. Специфика произношения звука [г] в кабардинском языке. Письмо		ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). **Соблюдать** орфоэпические нормы и правильную интонацию, правила речевого этикета в кабардинском языке. ***Чтение*** **Читать** по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами. **Находить** информацию в тексте. **Формулировать** простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. **Познакомиться** с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Познакомиться с орфографическим чтением (проговариванием) как средством самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. **Читать** вслух и про себя с пониманием основного содержания учебного текста. ***Письмо*** **Писать** буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения в системе обучения грамоте. **Овладевать** разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований. **Комментировать** элементы при записи букв, слогов и слов, типы соединений (верхнее, среднее, нижнее), контролировать правильную запись этих элементов. **Списывать, писать** под диктовку учителя в соответствии с изученными правилами. ***Фонетика, графика, орфоэпия*** **Определять** различие между звуками и буквами. **Различать** произношение гласных звуков в кабардинском языке и отличать от произношения в русском языке. **Определять** последовательность звуков слове и их количество. **Различать** гласные и согласные звуки, правильно их произносить. **Определять** качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный.

	строчной и заглавной буквы г, Г. Произношение звука [х], буквы Х, х. Парные согласные в русском языке г-к, в кабардинском г-х. Письмо строчной и заглавной буквы х, Х. Произношение звука [к], буквы К, к. Письмо строчной и заглавной буквы к, К. Произношение звука [гу], буквы Гу, гу. Специфические сложносоставные звуки и буквы в кабардинском языке. Роль ь, ъ, I, у в образовании сложносоставных согласных букв. Письмо строчной и заглавной буквы гу, Гу. Произношение звука [ку], буквы Ку, ку. Письмо строчной и заглавной буквы ку, Ку. Произношение звука [ху], буквы Ху, ху. Письмо строчной и заглавной буквы ху, Ху. Произношение звука [б], буквы Б, б. Письмо строчной и заглавной буквы б, Б. Произношение звука [п], буквы П, п. Письмо строчной и заглавной буквы п, П. Произношение звука [о], буквы О, о. Специфика произношения звука [о] в кабардинском языке. Письмо строчной и заглавной буквы о, О. Произношение звука [е], и слияние [йэ] буквы Е, е. Письмо строчной и заглавной буквы е, Е. Произношение звука [хь], буквы Хь, хь. Письмо строчной и заглавной буквы хь, Хь. Произношение звука [I], буквы I, l. Письмо строчной и заглавной буквы l, I. *Развитие речи. Устный рассказ «Национальные блюда адыгов».* Произношение звука [Iу], буквы Iу, lу. Письмо строчной и заглавной буквы lу, Iу. Звук [жь], буквы Жь, жь. Письмо строчной и заглавной буквы жь, Жь. Произношение звука [в], буквы В, в. Письмо строчной и заглавной буквы в,		**Различать** звук и букву: букву как знак звука. **Овладеть** позиционным способом обозначения звуков буквами; **устанавливать** соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными *е, и* в начале слова и *ё, ю, я*. **Изолировать** звук: **выделять, называть, фиксировать** соответствующей фишкой. **Сопоставлять** слова, различающиеся одним звуком. **Работать** с моделями: **строить** модели звукового состава, отражающей качественные характеристики звуков (гласные, согласные, звонкие, глухие согласные). **Подбирать** слова, соответствующие заданной модели. ***Графика*** **Различать** звуки и буквы и букву как знак звука. **Обозначать** сочетания звуков [*йа], [йо], [йу], [йэ], [йы]* буквами *я, ё, ю, и и, е* в начале слова. **Писать** буквы ё, ю,к только в заимствованных словах. **Обозначать** одной буквой разные фонемы (гласную и согласную) [*у*] уафэ, [*у*] бзу - у; **Определять** по звучанию, когда звук [у] является гласным, когда согласным звуком. **Различать** гласный звук [и] и согласный звук [й]; согласные звонкие и глухие, парные и непарные, специфические абруптивные согласные I, Iу, пI, тI, лI, кI, кIу, щI, цI, лабиализованные согласные ху, ку, къу, кхъу, кIу, кхъу, и т.д.); **Сопоставлять** слова, различающиеся одним или несколькими звуками (***м***ыл – ***п***ыл). **Писать** прописные и строчные буквы. **Устанавливать** соотношение звукового и буквенного состава в словах, анализировать и сравнивать буквенные записи слов со звуковыми моделями слов. **Сравнивать, понимать** функции небуквенных графических средств:

	В. Звук [ф], буквы Ф, ф. Письмо строчной и заглавной буквы ф, Ф. *Развитие речи. Аукцион рассказов «Адыгские национальные танцы» / «Адыгские национальные музыкальные инструменты». П*роизношение звука [дж], буквы Дж, дж. Письмо строчной и заглавной буквы дж, Дж. Произношение звука [дз], буквы Дз, дз. Письмо строчной и заглавной буквы дз, Дз. Произношение [йа], буквы Я, я. Письмо строчной и заглавной буквы я, Я. Произношение звука [лъ], буквы Лъ, лъ. Письмо строчной и заглавной буквы лъ, Лъ. Произношение звука [къ], буквы Къ, къ. Письмо строчной и заглавной буквы къ, Къ. *Очная/виртуальная экскурсия «Мы в музее».* Произношение звука [къу],буквы Къу, къу (Лабиализованные звуки, после них слышится звук [ы], но никогда не пишется буква ы). Письмо строчной и заглавной буквы къу, Къу. Произношение звука [гъ], буквы Гъ, гъ. Письмо строчной и заглавной буквы гъ, Гъ. Произношение звука [гъу], буквы Гъу, гъу. Письмо строчной и заглавной буквы гъу, Гъу. Произношение звука [хъ], буквы Хъ, хъ. Письмо строчной и заглавной буквы. Произношение звука [хъу], буквы Хъу, хъу. Письмо строчной и заглавной буквы. *Развитие речи. Составление короткого рассказа «На поляне».* Произношение звука [кI], буквы КI, кI. Абруптивные звуки кабардинского языка. Письмо строчной и заглавной буквы кI, КI. Произношение звука [кIу], буквы КIу, кIу. Письмо строчной и заглавной буквы		пробел между словами, знак переноса. **Различать** слово и слог, определять количество слогов в слове, **делить** слова на слоги. **Знакомиться** с кабардинским алфавитом как с последовательностью букв, правильно **называть** буквы кабардинского алфавита. **Анализировать** ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные; звонкие и глухие согласные и т. д.); **Объяснять** особенности букв каждой группы. **Читать** алфавит. ***Слово и предложение*** **Воспринимать** слово как объект изучения, материала для анализа. **Различать** слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. **Определять** количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. **Классифицировать** и **объединять** заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.); **Определять** группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарности). **Определять** слово как единство звучания и значения. ***Орфография*** **Знакомиться** с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам, знаки препинания в конце предложения. **Использовать** разные способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове, подбирать проверочное слово. **Пользоваться** орфографическим словарем.

	кIу, КIу. Произношение звука [щI], буквы ЩI, щI. Письмо строчной и заглавной буквы щI, ЩI. *Развитие речи. Устный рассказ «Они сражались за Родину!» с использованием электронных ресурсов.*Произношение звука [фI], буквы ФI, фI. Письмо строчной и заглавной буквы фI, ФI. Произношение звука [цI], буквы ПI, пI. Письмо строчной и заглавной буквы пI, ПI. Произношение звука [ц], буквы Ц, ц. Письмо строчной и заглавной буквы ц, Ц. *Развитие речи. Монологическое высказывание «Мой дедушка - сказитель»* Произношение звука [цI], буквы ЦI, цI. Письмо строчной и заглавной буквы цI, ЦI. Произношение звука [тI], буквы ТI, тI..Письмо строчной и заглавной буквы тI, ТI. Произношение звука [лI], буквы ЛI, лI. Письмо строчнойи заглавной буквы лI, ЛI. *Развитие речи. Коллективное обсуждение «Профессии».* Произношение звука [ч], буквы Ч, ч. Письмо строчной и заглавной буквы ч, Ч. Произношение звука [кхъ], буквы Кхъ, кхъ. Письмо строчной и заглавной буквы кхъ. Кхъ. Произношение звука [кхъу], буквы Кхъу, кхъу. Письмо строчной и заглавной буквы кхъу, Кхъу. Произношение слияния [йу], буквы Ю, ю. Письмо строчнойи заглавной буквы ю, Ю. Произношение [йо], буквы Ё, ё. Письмо строчной и заглавной буквы ё, Ё. Буквы ё и ю встречаются только в русских заимствованных словах. Знаки ь, ъ. Роль ь и ъ в кабардинском языке. Письмо знаков ь, ъ. звука русского алфавита [э], буквы Э, э. Письмо строчной и заглавной		***Развитие речи*** **Слушать** вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос. **Пересказывать** сюжет известной сказки по данному рисунку. **Составлять** текст из набора предложений. **Выбирать** заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст. **Определять** монологическую и диалогическую речь. **Отличать** текст от набора не связанных друг с другом предложений. **Определять** текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте. **Определять** тему и главную мысль текста. **Озаглавливать** текст**.** **Составлять** текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка). **Составлять** текст по его началу и по его концу. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Создавать** собственную иллюстративную и текстовую информацию о своей семье при работе над проектом, **участвовать** в её презентации. ***Литературоведческая пропедевтика*** **Узнавать** и **различать** такие жанры литературных произведений, как сказка, рассказ, стихотворение, малые фольклорные формы (пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, потешки, колыбельные песни). **Различать** прозаическую и стихотворную речь: **узнавать, различать, выделять** особенности стихотворного произведения (простые формы). ***Творческая деятельность*** **Осмысливать** позицию автора**. Интерпретировать** текст литературного произведения в

	буквы э, Э. Буква э в кабардинском языке обозначает специфический звук [э], а звук [э] русского алфавита используется только в заимствованных словах. *Развитие речи. Мозаика устных рассказов «Моя Кабардино-Балкария».* Звук. Буква. Гласный звук. Согласный звук. Характеристика звуков. Ударение. Модель звукового состава слова. Буквы ё, ю, к в заимствованных словах. Буква у в словах (гласный и согласный звук). Прописные и строчные буквы. Слог. Слово. Правила правописания. Предложение. Знаки препинания в конце предложения. Интонация в предложении. Заглавная буква в начале предложения в именах собственных. *Развитие речи. Устный рассказ «Мой солнечный город Нальчик».* Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией. Текст. Тема и главная мысль текста. Диалогическая и монологическая форма речи. Правильная и устная речь как показатель общей культуры человека. Нормы речевого этикета в кабардинском языке в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).		творческой деятельности**: читать** по ролям, **инсценировать**, устно словесно рисовать, **создавать** небольшие собственные тексты на основе художественного произведения (текст по аналогии), **сочинять** продолжение текста по предложенному учителем началу. **Прогнозировать** тему и содержание книги по ее заглавию и началу. **Создавать** небольшие собственные тексты (письмо, поздравления и др.) на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.). **Работать** с деформированным текстом. **Составлять** устные рассказы, рассказы по картинке, мозайку устных рассказов, **просматривать** и **обсуждать** мультфильмы.
Послебуквар ный период	***Фонетика и графика*** Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и их буквенные обозначения. Ударение. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Буквенные обозначения согласных звуков. Парные и непарные согласные	10	***Аудирование*** **Воспринимать и понимать** на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов). **Отвечать** на вопросы по содержанию услышанного произведения; **Определять** последовательность событий, осознание цели речевого

	по звонкости и глухости. Соотношение количества звуков и букв в таких словах, как *бел, елэн, ещанэ, щанэ ит.д.* ***Слог*** Перенос слов по слогам. Правила переноса: не оставлять одну букву на строчке и не переносить одну букву на другую строчку, не делить специфические сложносоставные буквы, при этом можно оставлять сложносоставные буквы с компонентом у (ху, гу, гъу, хъу, кхъу и т.д.) на строке, если при чтении слышится звук [ы]. ***Слово.*** Предмет и слово. Действие и слово. Признак и слово. Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. Заглавная буква в названиях кличек животных, улиц, городов, рек. Слова близкие по смыслу, противоположные по смыслу. Разное значение одинаковых по звучанию и письму слов: *сэ – сэ (нож – я), шэ – шэ (молоко – веди), дэ – дэ (орех –мы)* и т.д. ***Синтаксис и пунктуация. Предложение*** Текст. Употребление заглавной буквы в начале предложения. Предложения по цели высказывания (без терминологии). Оформление предложения в устной речи (повышение и понижение тона речи, пауза) и на письме (знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак). Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных		высказывания. **Задавать** вопрос по услышанному учебному, научно-познавательномуи художественному произведению. ***Чтение*** Постепенно **переходить** от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). **Соблюдать** орфоэпические и интонационные нормы чтения. **Читать** предложения с интонационным выделением знаков препинания. **Понимать** смысловые особенности разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. **Читать про себя,** осознавать смысл произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). **Использовать разные** виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Находить в тексте необходимую информацию. **Определять** особенности разных видов чтения: факт, описание, дополнение высказывания и др. **Работать** с разными видами текста. **Определять** разные виды текста: художественные, учебные, познавательные и сравнивать их. **Определять** цели создания этих видов текста. **Отличать** текст от набора предложений. **Прогнозировать** содержание книги по ее названию и оформлению. Самостоятельно **определять** темы, главную мысль, структуру текста; **делить** текст на смысловые части, **озаглавливать** их. **Работать** с разными видами информации. **Участвовать** в коллективном обсуждении: **отвечать** на вопросы, **выступать** по теме, **слушать** выступления товарищей, **дополнять** ответы по ходу беседы, используя текст. **Пользоваться** справочными и иллюстративно-

	знаков (в пределах изученного). Работа с текстом: списывание текста, оформление предложений в тексте. ***Чистописание*** Правильное начертание букв, рациональное соединение. Специальные упражнения по чистописанию. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). *Каллиграфическое письмо. «Наступила весна».* ***Литературное чтение*** Налоев З. «Душа наны, языкдады (Нало Заур «Нанэ и псэ,дадэ и бзэ!»). Казанова Ф. «Мой друг» (Къэзан ФатІимэ «Си ныбжьэгъу»). Карданов Б. сказка «Ель и Терн» (Къардэн Бубэ «Псеймрэ Пыжьеймрэ»). Жанимов Б. «Лисенок» (Жаным Борис «Бажэ цІыкІу»). Считалочка (КъебжэкІ (ІуэрыІуатэ)). Эльбердов Х. сказка «Муравейи Голубь» (Елберд Хьэсэн «ХъумпІэцІэджымрэ Тхьэрыкъуэмрэ»). Сладков Н. «Весной» (Сладков Николай «Гъатхэ зэманыр»). Хатуев П. «Вишневое дерево» (ХьэтуПетр «Балией»). Татарова Ф. «Бабочка» (Тэтэр Фатимэ «Хьэндырабгъуэ»). *Развитие речи. Проект «Моя семья» (Проект «Си унагъуэр»).*		изобразительными материалами. ***Говорение (культура речевого общения)*** **Участвовать** в диалогическом общении: **понимать** вопросы, **отвечать** на них и самостоятельно **задавать** вопросы по тексту; **выслушивать,** не перебивая, собеседника и в вежливой форме, **высказывать** свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). **Доказывать** собственную точку зрения с опорой на текст или собственный опыт. **Знакомиться** с особенностями национального этикета на основе произведений. **Различать** диалог, как форму речевого высказывания. Определять монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. **Находить** основную мысль текста в высказывании. **Передавать** содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики познавательного, учебного и художественного текста. **Передавать** впечатление из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства в рассказе (описание, рассуждение, повествование). **Составлять** план собственного высказывания. **Отбирать** и использовать выразительные средства языка (синонимы, антонимы, сравнение (без терминологии) с учетом особенностей монологического высказывания. Устно **сочинять** продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, коротко **рассказывать** по рисункам либо на заданную тему. ***Письмо Чистописание.*** **Отрабатывать** правильное

			начертание букв, рациональных соединений, достижение ритмичности и правильности письма, **выполнять** упражнения для развития руки, глазомера, письмо букв в порядке усложнения (буквы, состоящие из двух, трех, четырех знаков: къ, къу, кхъу, хь, хъ, хъу и т.п.), **выполнять упражнения** по исправлению недочетов каллиграфического характера. **Контролировать** правильность записи текста. **Применять** правила правописания (в объеме содержания курса); **определять** (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; безошибочно **списывать** текст объемом 20-30 слов; **писать** под диктовку тексты объемом 15-20 слов в соответствии с изученными правилами правописания; **проверять** собственный и предложенный текст, **находить** и **исправлять** орфографические и пунктуационные ошибки (простые формы); **определять** место возможного возникновения орфографической ошибки. **Соотносить** предмет и слово. Действие и слово. Признак и слово. **Писать** заглавную букву в именах, отчествах, фамилиях людей. Писать заглавную букву в названиях кличек животных, улиц, городов, рек. **Подбирать** примеры с определенной орфограммой при составлении собственных текстов **перефразировать** записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок, работать со словарями, **ориентироваться** в алфавитном столбике. **Сравнивать:** печатный и письменный шрифт, **записывать** прописью текст, написанный печатными буквами. **Моделировать** в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания. **Списывать** слова, предложения в соответствии с

			заданным алгоритмом, **контролировать** этапы своей работы. Овладевать первичными навыками клавиатурного письма при работе над творческими проектами и электронном приложении к учебнику. **Определять** значение слова с помощью толкового словаря. ***Развитие речи.*** **Работать** с деформированным текстом. **Составлять** устные рассказы, рассказы по картинке, мозайку устных рассказов, **просматривать** и **обсуждать** мультфильмы. Составлять небольшие собственные игры, занятия, наблюдения на основе опорных слов.
Контрольно-измерительные диагностические мероприятия за 1 класс[1]	Словарный диктант, контрольный диктант, контрольное списывание.	2	**Писать** словарный диктант (5-8 слов). **Списывать** текст объемом 15–25 слов с доски и из учебника. **Писать** под диктовку тексты объемом 8–10 слов в соответствии с изученными правилами, (конец II полугодия) – 15–17 слов. Устно **составлять** 2–3 предложения на заданную тему.
2 класс (51 час)			
Блок	**Тема и краткое содержание**	**Кол- во часов**	**Характеристика основных видов деятельности обучающихся**
Повторение пройденного материала в1 классе	Для чего нужна речь? Язык и речь – общие черты и различия. Общение. Родной язык – средство единения народа. Государственные языки Кабардино-Балкарской Республики. Текст, предложение, слово. Тема, главная мысль текста, заголовок по теме или по главной мысли. Виды текстов: описание, повествование и рассуждение.	3	**Различать** понятия «речь», «текст» «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние», **выделять** из речи, текста предложения, **делить** их на слова, а слова на слоги и звуки, звуки обозначаются буквами на письме, **различать** звуки и буквы. Отличать текст от набора предложений, **определять** тему и главную мысль текста, **озаглавливать** текст по его теме

[1]Учитель самостоятельно определяет количество часов, последовательность и тематическую направленность работ, указанное количество часов – примерное.

	Звуки и буквы. (Макъхэмрэ хьэрфхэмрэ). Текст (л1эужьыгъуэхэр, псалъэуха, псалъэ).		или по его главной мысли. **распознавать** тексты разных типов: описание, повествование и рассуждение. **Моделировать** предложения, распространять и сокращать предложения в соответствии с изменением модели. **Сравнивать** собственные предложения с заданной моделью. Отличать гласный и согласный звуки, давать характеристику звука.
Звуки и буквы (Макъхэмрэ хьэрфхэмрэ)	Гласные звуки и буквы (Макъзешэхэмрэ хьэрфзешэхэмрэ). Гласные звуки (Макъзешэхэр). *Развитие речи. Рассказ по картинке «Экскурсия в лес».* Согласные звуки (Макъ дэкIуашэхэр). Слог (Пычыгъуэ). Перенос слова (Псалъэр зэрырахьэкIыр). Звук Э и буква А в основе слова (Макъзешэ э-р хьэрфзешэ а-кIэ къызэрагъэлъагъуэр). Согласные звуки ПI, ТI (ПI, тI макъ дэкIуашэхэр). Правописание букв ***п*** и ***т*** вместо звуков [пI] и [тI], которые слышатся перед звуками *[кI] [кIу] [къ] [къу] [лI] [тI] [фI] [щI] [цI] [I] [Iу]* (ПI, тI макъ дэкIуашэхэм я пIэкIэ хьрфхэу **п, т** зэратхыр). Разделительный Ы в слове (ЗэпэщIэзых Ы). *Развитие речи. Работа с деформированным текстом «Наша школа».* Буква У (Хьэрф У-р). После буквы У буква Ы не пишется (Хьэрф у-м и ужькIэ ы зэрамытхыр). Буква И (Хьэрф И-р). Буква Е (Хьэрф Е-р). Буква Э̲ (Хьэрф Э-р къызэрыкIуэр). Буквы Ю, Я (Хьэрф Ю, Я-хэр). Буква Ё (Хьэрф Ё-р). Звонкие и глухие согласные (Макъ дэкIуашэ жьгъыжьгъхэмрэ дэгухэмрэ). *Развитие речи. Рассказ-*	18	**Определять** отличительные признаки звуков и букв. **Определять**отличительныепризнаки гласных и согласных букв, правильно **произносить** звуки в слове и вне слова, звонкие и глухие согласные, **определять** в слове количество гласных и согласных звуков. **Делить** слова на слоги, переносить слова по слогам, **соблюдать** правила переноса, определять в слове количество слогов. **Находить** по определенным признакам изучаемые орфограммы в словах; **формулировать** орфографические правила, **находить** проверочные слова, упражнения в правильном написании слов (после согласной буквы ***у*** не пишется *ы: (у[ы]нэ),* в начале слава слышится э, но всегда пишется *а: [э]слъэн – аслъэн*. **Обозначать** звуки [пI], [тI] буквами п и т на письме перед буквами кI, лI, пI, фI, цI, тI, щI, къ, къу; **обозначать** буквами е и и сочетания двух звуков в начале слова: [йэ], [йы]; **обозначать** буквами *ё, ю, я* сочетания звуков *[йо], [йу], [йа];* буквы *к, ю э (русск.) ё* в заимствованных словах и сочетание *йо-, иу- йоджэ, иумыт* в исконных словах кабардинского языка. **Осуществлять** звуко-буквенный разбор слова. **Устанавливать** соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я.

	описание «Осень»: (приметы осени, как не простудиться, что нравится, и что нет в этом времени года). Звуко-буквенный разбор слова (Макъ-хьэрф псалъэр зэрызэхэтыр зэпкърыхын). Сложносоставные буквы алфавита (Хьэрф зэгуэткIэ къагъэлъагъуэ макъхэр). *Контрольное списывание.* Ударение (Ударенэ). Алфавит (Адыгэ алфавит). *Развитие речи. Устный рассказ «Приглашаю в город Нальчик».*		**Отличать** специфические согласные кабардинского языка (наличие большого количества знаковых сочетаний в алфавите, обозначение одной буквой разных фонем [*у*] уафэ, [*у*] бзу – *у*. **Называть** правильно буквы, располагать их в алфавитном порядке. **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке. **Работать** со словарями, **ориентироваться** в алфавитном столбике.
Слово. (Псалъэ)	Слово (Псалъэ). Слова, обозначающие собственные и нарицательные имена. (ЦIэ унейхэмрэ зэдайхэмрэ). *Практическая работа (подготовка статьи в детский журнал «Нур»).* Заглавная буква в именах и фамилиях (УнэцIэхэмрэ цIэхэмрэ хьэрфышхуэкIэ къраг ъажьэу зэратхыр), в кличках животных (Псэущхьэхэм фIащ цIэхэр хьэрфышхуэкIэ къраг ъажьэу зэратхыр). *Развитие речи. Устный рассказ «Мои любимые занятия».* Названия сёл, улиц, рек с заглавной буквы (Къалэхэм, кьуажэхэм, уэрамхэм, псыежэххэм я цIэхэр хьэрфышхуэкIэ къраг ъажьэу зэратхыр). Однозначные и многозначные слова. (Зи тхык1эрэ зи къэпсэлъык1эрэ зэтехуэу, ауэ мыхьэнэ зэрыз къэзыгъэлъагъуэ псалъэхэр). Слова, которые отвечают на вопрос *кто? что?* (Хэт? Сыт? упщIэхэм жэуап хуэхъу псалъэхэр.**)**. *Развитие речи. Устный рассказ «Как я помогаю маме».* Слова, которые отвечают на вопрос *какой?* (Сыт хуэдэ? упщIэм жэуап хуэхъу псалъэхэр). Слова, которые отвечают на	10	**Различать** слово и обозначаемый им предмет. **Объяснять** значение слов с опорой на контекст. **Различать** собственные и нарицательные имена, правильно **оформлять** имена собственные при письме, **выбирать** подходящие по смыслу **отрабатывать** навык правописания имен, фамилий, **составлять** предложения с использованием имен собственных. **Задавать** вопросы *хэт? (Кто?), сыт? (Что?).* Различать правило в русском и кабардинском языке (Вопрос хэ*т? (Кто?)* задается только человеку, все остальные слова отвечают на вопрос *сыт? (Что?).* **Различать** слова, которые пишутся и произносятся одинаково, но имеют разное значение: *хьэ – хьэ (собака – ячмень, дзэ – дзэ (зубы – войка).* **Различать** слова, обозначающие признаки предметов, (без введения термина), **различать** слова, называющие предмет и признак предмета, правильно **задавать** вопрос, **отвечать** на вопрос, **находить** в предложении, в тексте слова, отвечающие на вопрос *какой? (сыт хуэдэ? дэтхэнэ?).* **Различать** слова, обозначающие **действия** предметов (без введения термина), вопросы *сыт ищIэр? сыт къыщыщIыр?* **Различать** слова, называющие предмет и его

	вопрос *что делать?* (Сыт ищIэр? упщIэм жэуап хуэхъу псалъэхэр). *Проектное задание «Государственные символы России и Кабардино Балкарской Республики».*		действие, называть действия предметов окружающего мира.
Послелоги (Послелогхэр)	Послелоги (Послелогхэр)	2	**Познакомиться** с наиболее употребительными послелогами. **Различать** слова послелоги, находить их в тексте. **Определять** послелоги, их расположение, значение (простые формы), **находить** послелоги в предложении и применять подходящие послелоги в речи.
Корень слова (Псалъэ лъабжьэ)	Корень слова (Псалъэ лъабжьэ). Однокоренные слова (Псалъэ зэлъабжьэгъухэр). *Развитие речи. Речевой этикет «Приветствие».*	2	**Выделять** корень слова (простые случаи). **Различать** однокоренные слова; **находить** однокоренные слова и **выделять** корень слова. **Упражняться** в различении разных форм слова по вопросам. **Находить** корень слова, однокоренные слова в тексте, вречи, **подбирать** проверочные слова, **выделять** корень в однокоренных словах, работать со словарем.
Предложения (Псалъэуха)	Предложения (Псалъэуха). Речь состоит из предложений (Бзэр псалъэухаурэ зэрызэхэтыр). Главные члены предложения (Псалъэухам хэт псалъэ нэхъыщхьэхэр). *Развитие речи. Устный рассказ «Мой родной язык».* Виды предложения по цели высказывания. Сравнение предложений по интонации. (Псалъэуха лIэужьыгъуэхэр). Связь слов в предложении (псалъэ зэпхахэр). Распространенные и нераспространенные предложения (Псалъэухам хэт псалъэхэр зэрызэпхар. Псалъэуха убгъуа, мыубгъуа). *Развитие речи. Обучающее изложение «Друзья».*	7	**Различать** предложения и слова. **Выполнять** упражнения в нахождении в составе предложения всех словосочетаний. **Определять** тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. **Сравнивать** предложения по интонации, по эмоциональной окраске. **Задавать** вопросы к главным членам предложения. **Составлять** предложение по вопросу, по опорным словам, по сюжетному рисунку, на определенную тему. **Устанавливать** связь слов в предложении, выделять предложения из речи. **Определять** главные члены предложения, распространенные и нераспространенные предложения, их отличительные признаки (простые признаки, наличие других

			слов, кроме главных членов). **Употреблять** заглавную букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения. ***Развитие речи.*** **Составлять** устный и письменный рассказ (описание, рассуждение). **Участвовать** в аукционе рассказов, составлять мозайку рассказов. **Работать** с деформированным текстом. **Писать** предложение по памяти, небольшое изложение, сочинение-миниатюру. Проводит поиск нужной инфомации по прочитанному. **Готовить** проект, презентовать ее. Смотреть мультфильмы с нартами (мифическими героями адыгов) с обсуждением, давать словесную характеристику героям нартского эпоса. **Решать** тестовые задания.
Контрольно-измерительные диагностические мероприятия за 2 класс	Словарные диктанты, контрольные диктанты, изложения, сочинения, контрольное списывание. *Проектное задание «Наши меньшие друзья».*	9	**Применять** правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса). **Писать** диктант, изложения и сочинения применяя изученные правила правописания: контрольный диктант: 35-45 слов, списывание: 18-25 слов, словарный диктант: 9-10 слов. **Овладевать** первичными навыками клавиатурного письма при работе над творческими проектами и с электронным приложением к учебнику, при работе с заданиями в тестовой форме, в том числе с ЭОР и ЦОР.
3 класс (51 ч.)			
Блок	**Тема и краткое содержание**	**Кол- во часов**	**Характеристика основных видов деятельности обучающихся**
Повторение за курс 2-го класса	Речь, предложение, слово. (Бзэ, псалъэуха, псалъэ). Понятие о предложении (ПсалъэухамкIэ гурыIуэгъуэ). *Развитие речи. Рассказ-повествование, монолог «Мой солнечный город Нальчик».* Виды предложений по цели	3	**Различать** «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние»; **выделять** из речи предложения, **делить** их на слова. **Определять** предложение, узнавать по интонации, **находить** законченную мысль, знаки

	высказывания (Псалъэуха лIэужьыгъуэхэр). Члены предложения (Псалъэухам и пкъыгъуэхэр). *Развитие речи. Учебный диалог. Речевой этикет. «Я общаюсь с другом».*		препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), **писать** прописную букву в начале предложения. **Определять** тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. **Находить** в предложении основу. **Задавать** правильно вопросы к разным членам предложения. **Определять** слова, которые пишутся с заглавной буквы. **Употреблять** прописную букву в начале предложения и точку в конце предложения.
Звуки и буквы	Буквы *й* и *и* в словах (Й, и хьэрфхэр псалъэм къызэрыщыкIуэр). Звук [э] и буква а в основе слова. Проверочные слова (Макъ э-р хьэрфзешэ а-кIэ къыщагъэлъагъуэр). *Развитие речи. Изложение «Сборник диктантов и изложений 1 - 4 кл.».* Буква ы перед буквой у (Хьэрф **у**-м и пэкIэ ы къыщыкIуэр). Согласные звуки и буквы, парные и непарные звонкие и глухие согласные (Макъ дэкIуашэхэр, макъ дэкIуашэ жьгъыжьгъ дэгу зэгуэгъухэр). Согласные абруптивные буквы (Макъ дэкIуашэ пIытIахэр). Ударение. Место ударения в слове. Случаи, когда ударение статично (в исконно кабардинских словах). Случаи, когда особенности ударения кабардинского языка не соблюдаются (в заимствованных словах). Интонация. Транскрипция. Порядок фонетического разбора. (Ударенэ, ударенэр адыгэбзэм и псалъэхэм зэрытеувэмрэ нэгъуэщIыбзэм и псалъэхэм зэрытетымрэ). *Развитие речи. Письменный рассказ «Письмо зарубежному сверстнику» (с использованием электронных*	7	**Определять** согласные буквы, правильно произносить в слове и вне слова, звонкие и глухие согласные, **определять** в слове количество гласных и согласных звуков. **Определять** признаки всех видов звуков и букв в кабардинском языке, давать им характеристику: гласные/согласные, гласные ударные/безударные, согласные звонкие/глухие, парные/непарные по звонкости и глухости, абруптивные, лабиализованные, сложносоставные и т.д. **Находить** по определенным признакам изучаемые орфограммы в словах, **формулировать** орфографические правила: буквы й и и в словах; звук [э] и буква а в основе слова, подбирать проверочные слова для определения орфограммы. **Определять**, в каких случаях надо писать разделительный *ы* перед буквой *у;* обозначать звуки [пI], [тI] буквами *п* и *т* на письме перед буквами *кI, лI, пI, фI, цI, тI, щI, къ, къу;* находить проверочные слова, **упражняться** в правильном написании слов. **Определять** специфические сложносоставные согласные кабардинского языка: гу – ху, гъ – хъ, гъу – хъу, дж – ч, дз –

	ресурсов). Фонетический разбор слова (Пычыгъуэ, макъ, хьэрф елъытакIэ псалъэр зэпкърыхынытъэ).		ц, жь – щ (наличие большого количества знаковых сочетаний в алфавите, обозначение одной буквой разных фонем [у] уафэ, [у] бзу – у. **Различать** звуки и буквы, **работать** со словарями, ориентироваться в алфавитном столбике. Определять место ударения в слове (в каких случаях ударение статично, в каких – динамично). Соблюдать интонацию при чтении предложения, текста. **Упражняться** в фонетическом разборе слова (простая форма по таблице).
Слово и словосочетание (Псалъэр, псалъэ зэпхар)	Слово, словосочетание. Прямое и переносное значение слова. (Псалъэр, псалъэ зэпыщIар. Псалъэм и мыхьэнэ дыдэмрэ зэдзэк1амрэ). Определительные словосочетания. Правописание определительных словосочетаний (Определительнэ псалъэ зэпхахэм я тхыкIэр). *Проектное задание «Горжусь своими земляками» (с использованием электронных ресурсов).*	3	**Распознавать** слова, употребляемые в прямом и переносном значении *(дыщэ – Дыщэ (золото – Имя), щхьэ – щхьэ (голова – главный, важный), сэлам – Сэлам).* **Находить** в составе предложения словосочетания, находить в словосочетании главное слово и зависимое, задавать вопрос от главного слова к зависимому. **Объяснять** случаи слитного и раздельного написания определительных словосочетаний. **Определять** сложные слова, способы их образования *джанэ+щIэ – джанэщIэ (новая рубашка), джэд+цы – джэдыц,* слитное и раздельное правописание определительных словосочетаний, соединительная гласная буква *ы.*
Состав слова (Псалъэм и зэхэлъыкIэ)	Корень слова (Псалъэ лъабжьэ). Однокоренные слова, формы одного и того же слова. Окончание (КIэух). Приставка (Префикс). Словообразовательные префиксы *щIэ-, дэ-, къа-, на-, нэ-, те-, хуэ-, хэ-* и суффиксов *-шхуэ, -рей, -кIэ, -щIэ, -гъэ, -ншэ* и т.д. Личные приставки в слове и их правописание (Щхьэ префиксхэмрэ абыхэм я тхыкIэмрэ). Правописание собственных	11	**Определять** однокоренные слова в тексте и в наборе слов. **Выделять** корень слова. **Определять** окончания: *-р, -м, -мкIэ, -кIэ, -рауэ, -уэ.* **Различать** однокоренные слова и различные формы одного и того же слова. **Различать** изменяемые и неизменяемые слова. **Находить** значимые части слова (корень, формообразующие аффиксы). **Образовывать** однокоренные слова с помощью суффиксов и

	имен существительных и личных приставок (УнэцІэхэм, цІыхухэм я цІэхэм, псэущхьэхэм фІаща цІэхэм щапыувэм деж, щхьэ префиксхэр зэратхыр). Личные приставки и первая буква корня (Щхьэ префиксымрэ ар зыпыувэ хьэрфымрэ щызэщхьым деж я тхыкІэр). Правописание приставки *зэры-*, *мы-* с собственными именами (*Зэры-, мы-* префиксхэр цІэ унейхэм зэрапэувэ щІыкІэр). Суффикс. Словообразовательные и формообразующие префиксы и суффиксы. (Псалъэ къызэрыхъумрэ зэхъуэк1а зэрыхъу префиксхэмрэ суффиксхэмрэ). Основа слова (Псалъэпкъ). *Развитие речи. Работа с деформированным текстом «Праздник в нашей семье».* Правописание *и* перед личной приставкой *у* (Щхьэ префикс *у*-м и пэкІэ *и* зэратхыр). Морфемный разбор слова.		приставок. **Различать** личные префиксы: *сы-, (с-, з-), у-, (б-, п-), ды- (д-, т-), фы- (ф-, в-) и-, е-, я-*. **Определять** особенности личных приставок, приставок времени *(-о-, ма-, мэ-),* как формообразующих приставок. **Выполнять** разбор слова по составу: **находить** корень, **различать** словообразовательные и формообразующие префиксы и суффиксы. **Выполнять** разбор слова по составу. **Выделять** в словах морфемы, основу. **Различать** условные обозначения словообразовательных и формообразующих префиксов и суффиксов. **Определять** способы образования слов. Образовывать новые слова при помощи словообразовательных префиксов *щІэ-, дэ-, къа-, на-, нэ-, те-, хуэ-, хэ-* и суффиксов *-шхуэ, -рей, -кІэ, -щІэ, -гъэ, -ншэ* и т.д. **Находить** основу слова, исключая формообразующие префиксы, суффиксы и окончание. **Сравнивать** слова, связанные отношениями производности: объяснение, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным). **Употреблять** правила правописания приставок с собственными именами, правописания буквы *и* перед личным префиксом *у*: *[йыумыт] – иумыт*.
Части речи (Псалъэ лъэпкъыгъ уэхэр)	Части речи (Псалъэ лъэпкъыгъуэхэмкІэ гурыІуэгъуэ). Имя существительное (ЩыІэцІэ) Собственные и нарицательные имена существительные. (ЩыІэцІэ унейхэмрэ зэдайхэмрэ). Множественное и единственное число	11	**Различать** части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, находить части речи в тексте, в предложении. **Упражняться** в изменении существительного по числам и падежам. **Различать** названия падежей. **Распознавать** части речи на основе

	существительных (ЩыIэцIэм и закъуэ куэд бжыгъэхэр). Контрольное списывание Склонение существительных по падежам (ЩыIэцIэр падежкIэ зэхъуэкIа зэрыхъур). Правописание падежных окончаний имен существительных (Падеж кIэуххэм я тхыкIэр). Имя прилагательное (ПлъыфэцIэ). Вопросы, на которые отвечают прилагательные. Существительные и прилагательные (ПлъыфэцIэм и мыхьэнэр, жэуап зыхуэхъу упщIэхэр, щыIэцIэмрэ плъыфэцIэмрэ). *Развитие речи. Сочинение «Добрые обычаи кабардинского народа».* Глагол, как часть речи. (Глаголыр псалъэ лъэпкъыгъуэу зэрыщытыр). Настоящее, будущее и прошедщее время глагола. (Глаголым и блэкIа ит, къэкIуэну зэманхэр). Вопросы *сыт ищIэр? сыт ищIар? сыт ищIэнур?* (Глаголым и упщIэхэу сыт ищIэр? сыт ищIар? сыт ищIэнур?). Местоимение (ЦIэпапщIэ). Личные местоимения: *сэ, уэ, ар, абы, дэ, фэ, ахэр, абыхэм* (Щхьэ цIэпапщIэхэр:), притяжательные местоимения: си/сысей, уи/ууей, ди/дыдей, фи/фыфей, и/ей, я/яй, зи/зей (две формы) (Еигъэ цIэпапщIэхэр), указательные местоимения: мо, мор, мы, мыр, а, ар (Зыгъэлъагъуэ цIэпапщIэхэр). *Развитие речи. Учебный монолог «Пропала собачка».* Послелоги, правописание и значение. (Послелогхэр, абыхэм я мыхьэнэр, я тхыкIэр). Виды послелогов: временные: пщIондэ, нэужь (до, после), пространственные:		усвоенных признаков (в объеме программы). **Распознавать** имена существительные,находить начальную форму имени существительного. **Определять** грамматические признаки (падеж, число), **изменять** имена существительные по числам, **распознавать** имена существительные, имеющие форму одного числа (единственного или множественного). **Находить** имена существительные в предложении, в тексте, **задавать** вопросы к падежным формам (без терминологии): *хэт? сыт? сытыр? сытым? сытымкIэ? сытырауэ?* **Распознавать** имена прилагательные, **определять** зависимость имени прилагательного от формы имени существительного, **изменять** имена прилагательные по числам, **согласовать** имена прилагательныес существительными по числам, падежам. **Распознавать** глаголы, определять грамматические признаки глагола, форму лица, времени, числа. **Упражняться** в изменении глаголов по временам, числам и лицам. **Распознавать** местоимения, виды местоимений: личные местоимения: *сэ, уэ, ар, абы, дэ, фэ, ахэр, абыхэм*; притяжательные местоимения: *си/сысей, уи/ууей, ди/дыдей, фи/фыфей, и/ей, я/яй, зи/зей (две формы),* указательные местоимения: *мо, мор, мы, мыр, а, ар*. **Узнавать** и **использовать** послелоги, распознавать виды послелогов: временные: *пщIондэ, нэужь (до, после),* пространственные: *деж, нэс/къэс (у, от, к, в, до)* причинные: *щхьэкIэ, папщIэ (ради, для, из-за*), определительные: хуэдиз, нэблагъэ (около); употреблять в речи послелоги сочетая с именами и местоимениями.

	деж, нэс/къэс (у, от, к, в, до) причинные: щхьэкIэ, папщIэ (ради, для, из-за), определительные: хуэдиз, нэблагъэ (около). Морфологический разбор частей речи. *Развитие речи. Рассказ «Достопримечательности моей республики» с использованием электронных ресурсов.*		**Производить** морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объеме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике.
Предложение (Псалъэухар)	Знаки препинания в предложениях (Псалъэухахэмрэ абы щагъэувнагъыщэхэмрэ). *Развитие речи. Учебный диалог «Мои увлечения».* Виды предложений по цели высказывания повествовательное, вопросительное, восклицательное, побудительное (Псалъэухам и л1эужыгъуэхэр: зэраIуатэ, зэрыупщIэ, хэIэтыкIа, хуэзыгъэуш псалъэухахэр). *Развитие речи. Изложение (Сборник диктантов и изложений)* Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. (Псалъэухам и пкъыгъуэ нэхъыщхьэхэр).	7	**Различать** предложения, словосочетания, слова. **Различать** предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске. **Находить** главные члены предложения. **Устанавливать** связь между словами в словосочетании и предложении. **Находить** однородные члены предложения, самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов ис союзами *икIи, атIэ, ауэ.* **Определять** предложение как смысловую единицу, имеющую интонационную законченность. **Произносить** предложения разные по интонации: восклицательные, невосклицательные. **Оформлять** предложения в устной речи (повышение и понижение тонаречи, пауза) и на письме (знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак. **Находить** в предложении главные члены предложения. **Составлять** устный и письменный рассказ (описание, рассуждение). **Участвовать** в аукционе рассказов, составлять мозайку рассказов. **Работать** с деформированным текстом. **Писать** предложение по памяти, небольшое изложение, сочинение-миниатюру. Проводит поиск нужной инфомации по прочитанному.
Контрольно-измерительн	Словарные диктанты, контрольные диктанты,	9	Грамотно и каллиграфически правильно **списывать** до 26-40

ые диагностические мероприятия за 3 класс	изложения, сочинения, тестирования, контрольное списывание. *Проектное задание «Мои родственники – участники войны» (подготовить статьюв школьную газету).*		слов, и **писать** под диктовку тексты, (конец II полугодия) – 55- 65 слов, словарный диктант – 11-12 слов, включающие изученные орфограммы и пунктограммы. **Писать** изложение (45-50 слов) и сочинение (15-20 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя. **Выработать** первоначальные навыки клавиатурного письма при работе с тестовыми заданиями в том числе онлайн-тестами и выполнением заданий на сайтах дистанционного обучения. **Работать** над проектом, заниматься поисковой, исследовательской деятельностью для решения поставленных целей и задач.
4 класс (51 час)			
Блок	**Тема и краткое содержание**	**Кол- во часов**	**Характеристика основных видов деятельности обучающихся**
Фонетика и графика	Звуки и буквы (повторение) (Макъхэмрэ хьэрфхэмрэ). Слог и ударение. *Развитие речи. Письмо-поздравление с праздником другу / подруге.* Особенности ударения в кабардинском языке и заимствованных словах (Пычыгъуэмрэ ударенэмрэ. Адыгэбзэм и ударенэ хабзэмрэ нэгъуэщ1ыбзэм и псалъэу адагэбзэм къищта псалъэхэм ударенэ зэрытехуэр). Фонетический разбор слова (Макъ хьэрф елъытауэ псалъэр зэпкърыхын).	3	**Работать** со звуками и буквами кабардинского алфавита, давать качественную характеристику звукам кабардинского языка, работать с алфавитом. **Ставить** правильно ударение в словах, определять особенности ударения в кабардинском языке, определять заимствованные слова по особенностям ударения в других языках. **Устанавливать** соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я. **Проводить** фонетический разбор слова по данному алгоритму.
Состав слова (Псалъэр зэрызэхэт Іыхьэхэр)	Корень (Лъабжьэр). Однокоренные слова (Псалъэ зэлъабжьэгъухэр). Падежные окончания (Падеж кІэуххэр). Словообразовательные суффиксы: *-гуэ, -гъэ, -гъуэ, -ей, -рей, -фІэ* (Псалъэ къэзыгъэхъу суффиксхэр: *-гуэ, -гъэ, -гъуэ, -ей, -рей, -фІэ).* Формообразующие суффиксы: *-а, -нишэ, -щ, -т, -къым, -хэ, -ну, -и, -ми, -мэ, -тэмэ, -рэт, -*	7	**Определять** корень слова, различать и находить формообразующие префиксы и суффиксы, словообразовательные префиксы и суффиксы. **Определять** падежные окончания, четыре падежные формы кабардинского языка, вопросы падежей и окончания: Именительный падеж: *хэт? сыт? сытыр?* Эргативный падеж: *хэт? сыт? сытым?* Послеложный

	щэрэт, -н, -т, -а (Псалъэр зэхъуэкIа зэрыхъу суффиксхэр*: -а, -ншэ, -щ, -т, -къым, -хэ, -ну, -и, -ми, -мэ, -тэмэ, -рэт, -щэрэт, -н, -т, -а).* Словообразовательные префиксы: *къа-, на-, гъа-, хуэ-, щIэ, хэ-, те-, дэ-* и формообразующие приставки: личные *-сы-, (с-, з-), у-, (б-, п-), ды- (д-, т-), фы- (ф-, в-), и-, е-, я-, приставки времени: -о-, ма-, мэ-.* (Псалъэр къэзыгъэхъу префиксхэр*: къа-, на-, гъа-, хуэ-, щIэ, хэ-, те-, дэ-*, зэхъуэк1а зэрыхъу префиксхэр*: щхьэ пефиксхэр – сы-, (с-, з-), у-, (б-, п-), ды- (д-, т-), фы- (ф-, в-), и-, е-, я-*, зэман къэзыгъэлъагъуэ префиксхэр*: -о-, ма-, мэ-.* Основа слова (Псалъэпкъ) *Тестовые задания по теме «Состав слова».* Однородные члены предложения, правописание, функция в предложении, интонация при перечислении однородных членов предложения, знаки препинания и союзы: *икIи (и), атIэ (а), ауэ (но).* (Псалъэухам хэт пкъыгъуэ зэлъэпкъэгъухэр, абыхэм я тхык1эр, къэпсэлъык1эк1э къызэрыхагъэщыр, нагъыщэ ягъэувхэмрэ союзхэу: *икIи (и), атIэ (а), ауэ (но).*		падеж: *хэткIэ? сыткIэ? сытымкIэ?* Обстоятельственный падеж: *хэту? сыту? сытырауэ?* **Распознавать** словообразовательные префиксы: *къа-, на-, гъа-, хуэ-, щIэ, хэ-, те-, дэ-* и суффиксы *-гуэ, -гъэ, -гъуэ, -ей, -рей, -фIэ,* **образовывать** новые слова префиксальным, суффиксальным способами. **Распознавать** формообразующие префиксы: личные префиксы: *сы-, (с-, з-), у-, (б-, п-), ды- (д-, т-), фы- (ф-, в-), и-, е-, я-* и временные префиксы: *о-, ма-, мэ-;* находить их в словах и правильно обозначать при разборе соответствующими знаками. **Распознавать** формообразующие суффиксы: *-а, -ншэ, -щ, -т, -къым, -хэ, -ну, -и, -ми, -мэ, -тэмэ, -рэт, -щэрэт, -н, -т, -а;* находить их в словах и правильно обозначать при разборе соответствующими знаками. **Определять** однородные члены предложения, находить их в предложении. **Распознавать** предложения с однородными членами, **находить** их в тексте, определять, каким членом предложения являются однородные члены. **Соблюдать** интонацию перечисления в предложениях с однородными членами, **составлять** предложения с однородными членами без союзов и с союзами: *икIи (и), атIэ (а), ауэ (но),* **объяснять** выбор нужного союза в предложении с однородными членами, **находить** в простом предложении однородные члены предложения и однокоренные слова. **Выполнять** разбор слова по составу (вычленение формообразующих аффиксов, окончания и основы, в составе основы находить корень, приставку, суффикс).
Морфологи	**Части речи. Имя существительное.**	5	**Устанавливать** принадлежность слова к определенной части речи (в

я	Собственные и нарицательные имена существительные, их правописание. (ЩыIэцIэ унейхэмрэ зэдайхэмрэ абыхэм я тхыкIэмрэ). Единственное и множественное число имен существительных. *Развитие речи. Изложение (Сборник диктантов и изложений)* Особенности в изменении собственных имен по числам (ЩыIэцIэм и зыкъуэ куэд бжыгъэхэр). Склонение имен существительных (ЩыIэцIэр падежкIэ зэхъуэкIа зэрыхъур). Категория определенности и неопределенности склонения имен существительных в кабардинском языке. Четыре падежа: именительный, эргативный, послеложный и обстоятельственный (ЩыIэцIэм и белджылы мыбелджылы склоненэхэр. Именительнэ, эргативнэ, послеложнэ, обстоятельственнэ падежхэр). *Развитие речи. Работа с деформированным текстом рассказ «Случай на озере».* Правописание падежных окончаний *-р, -м, -мкIэ, -рауэ*. (Падеж кIэуххэу *-р, -м, -мкIэ, -рауэ*-хэм я тхыкIэр). Словообразование имен существительных. Морфологический разбор имен существительных.		объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков. **Выделять** собственные и нарицательные имена существительные. **Различать** названия падежей, определенное и неопределенное (белджылы, мыбелджылы) склонение существительного, склонение собственных имен существительных. **Определять** четыре падежа в кабардинском языке: именительный, эргативный, послеложный, обстоятельственный. **Определять** функции падежей и падежные окончания: *-р, -м, -мкIэ, -кIэ, -рауэ, -уэ.* **Наблюдать** за употреблением падежей в кабардинском языке в устной и письменной речи, в категории определенности и неопределенности, правильно **подбирать** падежные окончания. **Определять** грамматические признаки имен существительных – падеж, число, **изменять** существительные по числам, по падежам. **Распознавать** имена существительные, имеющие форму только одного числа (единственного или множественного).
	Послелоги. Правописание послелогов. Виды послелогов (временные, пространственные, причинные и т.д.). Самостоятельные и служебные части речи (Послелогхэр, абыхэм я тхыкIэр, послелог лIэужьыгъуэхэр. Зи щхьэ хущыт псалъэ лъэпкъыгъуэхэмрэ зи щхьэ хущымыт псалъэ лъэпкъыгъуэхэмрэ). *Развитие речи. Сочинение-миниатюра (описание) «Времена года».*	2	**Распознавать** послелоги, определять их правописание, подбирать подходящие послелоги к именам существительным и местоимениям. **Определять** самостоятельные и служебные части речи. **Выявлять** характерные особенности употребления послелогов. **Различать** виды послелогов (временные, пространственные, и т.д.).

	Имя прилагательное. Начальная форма имени прилагательного. Качественные и относительные прилагательные и их склонение в единственном и множественном числе (ПлъыфэцIэ лIэужьыгъуэхэр, абыхэм падежкIэ, бжыгъэк1э зэхъуэк1а зэрыхъур). Правописание определительных словосочетаний, слитное и раздельное написание. (ЗэгъусэУ къэкIуа щыIэцIэмрэ плъыфэцIэмрэ я тхыкIэр). Правописание сложных слов, образованных путем основосложения прилагательного с существительными. *Развитие речи. Речевой этикет «Благопожелания и здравницы» (Выступаем по радио).* Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных. *Творческая работа. Составление объявления на кабардинском языке на школьное мероприятие.*	4	**Находить** имена прилагательные среди других слов и в тексте. **Определять** грамматические признаки имен прилагательных – качественные и относительные, число, падеж. **Подбирать** к данному имени существительному максимальное количество имен прилагательных. **Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов. **Контролировать** правильность записи в тексте имен прилагательных с безударным корнем. Правильно **писать** сочетания существительное+прилагательное. **Подбирать** и **согласовать** определительные сочетания имен прилагательных и существительных, определять слитное и раздельное написание словосочетаний: сущ.+прил. (махуэ+фIы – махуэфI (хороший день). **Соблюдать** правила склонения определительных словосочетаний в кабардинском языке и правила согласования имен существительных и имен прилагательных в единственном и множественном числах.
	Местоимения. Понятие о местоимении, три вида местоимений (личные, притяжательные и указательные) (ЦIэпапщIэмкIэ гурыIуэгъуэ ц1эпапщ1э лъэужыгъуищым (щхьэ еигъэ, зыгъэлъагъуэ) щыгъуазэ щIын). Личные местоимения. Личные местоимения 1-го и 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа я (сэ),ты (уэ), он (ар), (абы), мы (дэ), вы (фэ), они (ахэр), (абыхэм). (Щхьэ цIэпапщIэхэр, япэ, ет1уанэ, ещанэ щхьэм изакъуэ, куэд бжыгъэхэр къызрыкIуэр). *Развитие речи. Рассказ-рассуждение «Наше*	4	**Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. Соблюдать нормыупотребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. **Определять** лицо, число личных местоимений. **Работать** с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. **Использовать** в речи указательные местоимения. **Исправлять** текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. **Определять** притяжательные

	здоровье в наших руках». Притяжательные местоимения. Два способа выражения принадлежности: *си, уи, и, ди, фи, я, зи* – не употребляются самостоятельно, и местоимения: *сысей (мой), уей (твой), ей (его), дыдей, (наш), фыфей (ваш), яй (их)* – самостоятельные (Еигъэ цIэпапщIэхэр, абыхэм я къэкIуэкIитIыр). Указательные местоимения. Два способа выражения указательных местоимений. (Зыгъэлъагъуэ цIэпапщIэхэр)		местоимения и два способа выражения принадлежности. **Определять** указательные местоимения и способы выражения указательных местоимений.
	Глагол. Общая характеристика глагола (Глаголым теухуауэ гурыIуэгъуэ). Повелительная форма глагола (Унафэ щIыныгъэ глагол). Инфинитив (Инфинитив). Время глагола (Глаголым и зэманхэр). Категория лица глагола (Глаголым и щхьэхэр). Спряжение глагола (Глаголым и спряженэр). Правописание глагольных префиксов: *дэ-, на-, хуэ-, къа-, щIэ-* (Глагол префиксхэм теухуауэ гурыIуэныгъэ). *Развитие речи. Сочинение-описание «Наш лес».* Правописание приставок *зэры-, щIэ-, мы-, фIэ-* с глаголами *(Зэры-, щIэ, мы-, фIэ*-префиксхэм я тхыкIэр). Правописание *а* и *э* в основе глагола (Псалъэпкъым *а*-мрэ, э-мрэ зэрыщатхыр). Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глагола (простая форма). *Тестовые задания по теме «Глагол».*	12	**Различать** глаголы среди других слов и в тексте. **Определять** изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). **Трансформировать** текст, изменяя время глагола. **Образовывать** от глаголов в неопределенной форме временные формы глагола. **Изменять** глаголы по лицам, временам и числам. **Распознавать** форму повелительного наклонения глагола. **Распознавать** инфинитив (неопределенная форма глагола) по грамматическим признакам. **Различать** неопределенную форму глагола среди других форм глагола и отличать ее от омонимичных имен существительных (щэн, вэнсэн и т.п.). **Спрягать** глаголы. **Образовывать** глаголы с помощью глагольных префиксов: дэ-, на-, хуэ-, къа-, щIэ-, определять значение глагольных префиксов в образовании новых слов. **Определять** правописание у в повелительных глаголах перед префиксом -мы- [жомыIэ] - жумыIэ, ет - иумыт. **Соблюдать** правила правописание приставок зэры-, щIэ, мы-, фIэ- с глаголами, правописание а и э в

			основе глагола (Какой звук слышится, такой и пишется). **Различать** глаголы по грамматическим признакам, выполнять морфологический разбор слова (простая форма).
	Имя числительное. Общее представление о числительных. Значение и потребление в речи количественных и порядковых числительных (БжыгъэцIэмкIэ гурыIуэгъуэ). *Развитие речи. Рассказ по картинке «9 мая – День Победы. Помним. Гордимся».* Количественные числительные, их правописание (Зэрабж бжыгъэцIэхэр, абыхэм я тхыкIэр). Порядковые числительные, их образование с помощью приставки *-е-* и суффикса *-анэ-, -анэ-рей-* (ЗэрызыкIэлъыкIуэ бжыгъэцIэхэр, ахэр къызэрыхъу щIыкIэр: префикс -е-, суффикс *-анэ-, -анэ-рей*). Падеж числительных. *Развитие речи. Сочинение-рассуждение «Я хочу стать …».*	4	**Определять** значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных. **Определять** вид числительных (качественное или порядковое). **Работать** с таблицами образования числительных. **Определять** падеж числительных. **Оценивать** уместность употребления числительных в тексте, заменять цифровое написание текста на соответствующие числительные. **Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы числительных. **Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях числительных и их форм. **Аргументировать** необходимость владения родным языком. Толерантно **относиться** к носителям других языков и культур, проживающим в Кабардино-Балкарии. **Соблюдать** нормы кабардинской речи, в том числе при интерактивном общении, **откликаться** на замечания и **вносить** соответствующие коррективы. **Строить** устное монологическое высказывание на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). **Соблюдать** нормы ударения. **Составлять** самостоятельные статьи в детский журнал, классную, стенную газету. **Писать** письма, поздраавления родителям, друзьям, сочинения, изложения. **Презентовать** «Государственные символы России, Кабардино-Балкарской Респкблики. **Выполнять** пошагово проектные задания.

Контрольно-измерительные диагностические мероприятия за 4 класс	Словарные диктанты, контрольные диктанты, изложения, сочинения, тестирования, контрольное списывание. *Проектное задание «Сокровище моей семьи» с использованием электронных ресурсов.*	10	Грамотно и каллиграфически правильно **списывать** до 50 слов, и писать под диктовку тексты объемом 50–55 слов, (конец II полугодия) – 75-80 слов, словарный диктант – 13-15 слов, включающие изученные орфограммы и пунктограммы. **Писать** изложение (55-60 слов) и сочинение (20-25 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя. **Выработать** первоначальные навыки клавиатурного письма при работе с тестовыми заданиями в том числе онлайн-тестами и заданиями на сайтах дистанционного обучения. **Работать** над проектом, заниматься элементарной поисковой, исследовательской деятельностью для решения поставленных целей и задач.

5. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Внеурочная деятельность, связанная с содержанием учебного предмета «Родной (кабардинский) язык», планируется и организуется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся младших классов, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей Кабардино-Балкарской Республики. Внеурочная деятельность организуется по двум направлениям развития личности: общеинтеллектуальное и духовно-нравственное.

Внеурочная деятельность обучающихся по предмету «Родной (кабардинский) язык может быть организована в следующих формах:

– кружки, творческие группы по интересам, факультативы;

– клуб «Проба пера»;

– утренники, конкурсы, олимпиады, выставки;

– подготовка полезной для класса лингвистической информации (оформление уголка родного языка, стенда «Говори и пиши правильно»;

– подготовка рекламных стендов, выпуск классной газеты и классного литературного журнала;

– проектная деятельность и др.

Предметом внеурочной деятельности могут стать вопросы культуры общения, культуры речи, речевого этикета, истории жизни слов, происхождение кабардинских имен и фамилий, создание тематических словариков, сочинение (сказок, стихов, рассказов) и др.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность с учетом содержания предмета, определяется образовательной организацией, но должно составлять не менее 1 часа в каждой учебной четверти с 1 по 4 класс, в 1 классе – 2 часа.

Класс	**Формат мероприятия**	**Тема**	**Кол-во часов**	**Характеристика основных видов деятельности обучающихся**
1 класс	Интегрированное мероприятие (с участием родителей обучающихся)	«Праздник Азбуки»	1	Быстро и правильно **произносить** сложные сочетания звуков или длинных слов кабардинского языка. **Выражать** отношение к таким жанрам устного народного творчества как скороговорки. **Участвовать** в коллективном обсуждении вопросов, соблюдая правила речевого поведения. Осознанно **строить** речевое высказывание в устной и письменной форме. **Выучить** наизусть ролевые высказывания по сценарию. **Участвовать** в групповых играх и розыгрышах.
	Проекты	«Я и моя семья»/ «Происхождение моего имени, фамилии»	1	**Моделировать** предложения в соответствии с заданной интонацией. **Участвовать** в поисковой исследовательской деятельности. **Собирать** материал, используя разные источники. **Описывать** случаи из собственной жизни, свои

				наблюдения и переживания. **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. **Участвовать** в групповой работе над проектом.
2 класс	Семинар	«Язык родной, дружи со мной!»	1	**Различать** специфичные звукии буквы кабардинского языка. **Конструировать** разные предложения, строить и вести диалог.
	Конкурс чтецов	«Мой край родной»	1	**Читать** выразительно и декламировать стихи. **Осуществлять поиск** интересного материала для участия в конкурсе.
	Практикум	«Знакомство с текстом»	1	**Различать** текст и предложение. **Выделять** предложения из текста. **Наблюдать** над связью предложений в тексте. **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак препинания в конце предложения. **Отвечать** на вопросы по прочитанному тексту. **Определять** основную мысль прочитанного произведения. **Находить** в чужой и собственной работе ошибки, объяснять их причины.
	Проекты	«Составляем альбом (синонимы, антонимы)»	1	**Наблюдать** за употреблением синонимов и антонимов в речи (без использования терминов). **Подбирать** синонимы и антонимы к словам разныхчастей речи, уточнять их значение. **Составлять** альбом синонимов и антонимов (записывать пары синонимов и антонимов, **записывать** собственные примеры и предложения из литературных произведений с синонимами и антонимами (без терминологии), оформить рисунки к некоторым из них). **Сотрудничать** с

				одноклассниками в процессе выполнения проекта. **Выделять** необходимую информацию из литературных источников.
3 класс	Практикум	«Изучаем и составляем кроссворды, ребусы»	1	**Обосновывать** собственное мнение при разгадывании ребусов. **Определять** и выполнять правила работы в парах, в малой группе. **Составлять** кроссворд. **Работать** с литературными источниками. **Пользоваться** орфографическим и толковымсловарем.
	Практикум	«Первые шаги в науку»	1	**Готовить** сообщение и доклад на заданную тему. **Формулировать** собственное рассуждение по теме, **устанавливать** причинно-следственные связи. **Слушать** собеседника и вести диалог, соблюдая правила речевого этикета. **Совершенствовать** навыки публичного выступления.
	Мастер-класс	«Учусь выступать»	1	**Строить** монологическое высказывание с соблюдением речевых норм. **Подготовить** сообщение или доклад по заданной теме. **Презентовать** свою работу. **Совершенствовать** навыки публичного выступления.
	Практикум Проект	«Древо жизни» / «Выдающиеся люди моего рода»	1	**Создать и представить** презентацию о представителе своего рода. **Строить** монологическое высказывание. **Соблюдать** речевые нормы в ходе выступления.
4 класс	Практикум	«Встреча с фразеологизмами»	1	**Определять** значение фразеологизмов. **Отличать** фразеологизмы от свободных словосочетаний.
	Проекты	«Пословицы и поговорки» «Эквиваленты пословиц и	2	**Познакомиться** с пословицамии поговорками разных языков, которые полностью или частично совпадают по структуре и смыслу.

		поговорок в разных языках»		**Соблюдать** правила чтения и произношения на кабардинскоми английском языках. **Упражняться** в знаниях о пословицах и поговорках через игровые упражнения.
	Викторина-калейдоскоп	**Проектное задание.** «Подготовка статьи «Знаем и любим кабардинский» (для детского журнала «Нур») с использованием электронных ресурсов «Знатоки кабардинского языка» «Проба пера»	1	**Участвовать** в викторине. **Отвечать** на вопросы по фонетике, лексикологии кабардинского языка. **Познакомиться** с дополнительной информацией о кабардинском языке, истории создания алфавита. **Работать** в группе, налаживать взаимодействие с участниками коллектива, соблюдать правила речевого этикета в ходе выступления.

6. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебные пособия

1. Варквасова И.П., Карданова М.Т. Азбука 1 класс. [Текст, ил.]: Учеб. пособие для общеобразовательных учреждений. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа». – Издательство «Эльбрус», 2020. – 160 с.
2. Варквасова И.П., Карданова М.Т. Іэрытх (Прописи к Азбуке) 1 класс. [Текст, ил.]: для общеобразовательных учреждений. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа», Издательство «Эльбрус», 2020. – 80 с.
3. Карданов М.Л., Дыгова К.Х. Кабардинский язык. 4 класс. [Текст]: Учеб. пособие для общеобразовательных учреждений / Изд. 1-е. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа», Издательство «Эльбрус», 2020. – 128 с.
4. Карданова О.Х., Хубиева Ж.А. Кабардинский язык. 2 класс. [Текст]: Учеб. пособие для общеобразовательных учреждений. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа», Издательство «Эльбрус», 2020. – 144 с.
5. Хубиева Ж.А., Татарова Ф.Ж. Кабардинский язык. 3 класс. [Текст]: Учеб. пособие для общеобразовательных учреждений. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа», Издательство «Эльбрус», 2020. – 144 с.

Дополнительная литература, словари

6. Токова С.М., Афаунова А.А. Диктантхэмрэ изложенэхэрэ (Сборник диктантов и изложений) 1-4 класс [Текст] / Токъу С. М., АфIэунэ А. А. – Нальчик: Эльбрус, 2018. – 94 с.
7. Токова С.М. Таблицы для начальной школы по кабардинской грамматике. 1 – 4 класс [табл. электр] CD-ROM. Нальчик: Эльбрус, 2011.
8. Малаева Ф.Б. Детство Сабиигъуэ [Текст]: адэ-анэхэм, сабий садхэм щыIэ гъэсакIуэхэм, пэщIэдзэ классхэм щезыгъаджэхэм папщIэ тхылъ / [зэхэзылъхьар Мэлэй Ф. Б.]. – Нальчик: Эльбрус, 2015. – 477 с.
9. Карданов Б.М. Русско-кабардинско-черкесский словарь [Текст]: около 30000 слов / Сост. Б. М. Карданов, А. Т. Бичоев; Отв. ред. А. О. Шогенцуков; С прил. краткого граммат. очерка кабард.-черкес. яз. Б. М. Карданова; Кабард. науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Кабард. АССР. – Москва: ГИС, 1955. – 1055 с.
10. Бижоев Б. Ч. Русско-кабардинский разговорник / Б. Ч. Бижоев, Х. Т. Тимижев. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 112 с.
11. Гяургиев Х.З. Дзасежев Х.Е. Кабардинский язык (Адыгэбзэ) I-II части. – Нальчик: Эльбрус, 2010. – 302 с. (I), 254 с. (II)
12. Сукунов Х. Х. Кабардино-черкесско-русско-англо-турецкий словарь в иллюстрациях [Текст] = Kabardino Circassian Russian-English Turkish picture dictionary / Х. Х. Сукунов, И. Х. Сукунова. – Нальчик: Эль-Фа, 1998. – 414 с.
13. Апажев М.Л., Коков Д.Н. Кабардино-русский словарь. Около 27 000 слов / Под научной редакцией доктора филологических наук Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 704 с.
14. Емузов А.Г. Англо-кабардино-русский фразеологический словарь. – Нальчик: Эльбрус, 1976г. – 350 с.
15. Словарь кабардино-черкесского языка = Адыгэбзэ псалъалъэ: Ок. 31000 слов / Ин-т гуманитар. исслед. Кабард.-Балк. науч. центра Рос. акад. наук; [М. Л. Абитов и др.]. - [1. изд.]. - М.: Дигора, 1999. – 852 с.
16. Дзуганова Р. Х., Шериева Н. Г., Словарь синонимов кабардинского языка: (Для шк.) / - Нальчик: Эльбрус, 1997. – 118 с.

17. Зекореев Н. Н. Школьный русско-кабардино-черкесский терминологический словарь = Урыс-адыгэ термин псалъалъэ: более 2500 слов / Н. Н. Зекореев. – Нальчик: Эльбрус, 1999. – 283 с.

18. Бижоев Б.Ч. Учебный русско-кабардинский словарь: около 24 000 слов / Под общей редакцией доктора филологических наук Б.Ч.Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2013. – 848 с.

19. Урусов Х.Ш. Орфографический словарь кабардино-черкесского языка: 90000 слов / Урусов Х. Ш., Захохов Л. Г. – Нальчик: Эльбрус, 1982. – 1133 с.

20. Кабардино-черкесский язык: [монография]: в 2 т. / [М. Л. Апажев и др.] гл. ред. М. А. Кумахов; Ин-т гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН. – Нальчик: Респ. полиграфкомбинат им. Революции 1905 г.: Эль-Фа, 2006. – 547 с.

Электронные ресурсы

21. Портал «Российское образование» // URL: www.edu.ru (дата обращения 21.06.2021).

22. Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации // URL: https://родныеязыки.рф (дата обращения: 22.06.2021).

23. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. // URL: http://window.edu.ru/resource/784/34784 (дата обращения: 14.07.2021).

24. Помощь в изучении языка адыгов // URL: https://www.anabza.org/ (дата обращения 21.06.2021).

25. Социально-образовательный проект «Си бзэ» // URL: http://sibza.org/ (дата обращения 21.06.2021).

26. Нур (Свет): ежемесячный литературно-художественный журнал для детей // URL: / http://nurkbr.ru/ (дата обращения: 14.07.2021).

27. Государственная национальная библиотека КБР // URL: http://xn--90aae3anv.xn--p1ai/ (дата обращения: 14.07.2021).

28. Электронная библиотека КБГУ http:// http://lib.kbsu.ru/ElectronicResources/ElectrinicLibrary.aspx (дата обращения: 14.07.2021).
29. Онлайн-словарь кабардино-черкесского языка (онлайн + приложение для Android) // URL: http://www.amalнtus.com/ (дата обращения 21.06.2021).
30. Образовательный Интернет-портал «Инфоурок» // URL: https://infourok.ru/diktanti-po-kabardinskomu-yaziku-998481.html (дата обращения: 14.07.2021).
31. Словарь «Лъэпкъым и гъуазэ» // URL: https://www.sites.google.com/site/cerkesdict/home/ssylki (дата обращения 21.06.2021).
32. Онлайн-словарь «Glosbe» // URL: https://ru.glosbe.com/ru/kbd/кабардино-черкесский (дата обращения: 03.07.2021).

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

В комплект учебных материалов по кабардинскому языку входят: учебники и учебные пособия, контрольно-измерительные материалы, настенные таблицы, иллюстрации, электронные обучающие программы, электронные мультимедийные презентации, электронные словари, справочные издания, учебные двуязычные словари, картотека с заданиями для индивидуального обучения, фотопортреты известных исследователей кабардинского языка, адыгских писателей, комплект тематических лексических таблиц, комплект грамматических таблиц по основным разделамизучаемого материала.

Комплект методических материалов и пособий для учителя включает: примерную образовательную программу начального общего образования по предмету «Родной (кабардинский) язык», программно-нормативныедокументы, методические пособия для учителей по каждому классу, примерные рабочие программы с календарно-тематическим планированием.