#### МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики Департамент образования Местной администрации г.о. Нальчик МКОУ "СОШ № 11"

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО Протокол № 1 от «29» 08. 2023г.

СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР В.А. Истокина «29»08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО Директор МКОУ «СОШ № 11» Т.А. Тхагапсова Приказ № 195 от «30»08.2023г.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» для обучающихся 10-11 классов

# Общая характеристика учебного предмета «Родной (кабардиночеркесский) язык»

Учебный предмет «Родной (кабардино-черкесский) язык» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и способствует достижению общих целей образования, обозначенных в требованиях федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее — ФГОС СОО) к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования.

К началу обучения в средней школе у обучающихся уже сформированы коммуникативные умения на родном языке в четырех видах речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо) на уровне основного образования, а также общеучебные умения, необходимые для изучения предмета. На уровне среднего общего образования приобретенные знания, сформированные ранее коммуникативные совершенствуются; навыки умения И систематизируется теоретический материал как база для развития объем практических навыков; увеличивается используемых обучающимися языковых и речевых средств, совершенствуется качество владения родным языком.

С целью расширения языковых возможностей обучающихся вводятся дополнительные задания по графике, орфографии, пунктуации, синтаксису и морфологии кабардино-черкесского языка, теории речевой деятельности. Развитие и закрепление языковых умений осуществляется в процессе комплексного анализа речевых высказываний и путем практического овладения нормами кабардино-черкесского литературного языка через создание собственных текстов. В Программу включены понятия кавказской языковой семьи, диалектизма, диалекта и говора, рассматриваются языковые особенности и традиции адыгов. Значительное место занимают вопросы стилистики и культуры речи.

4

В Программе содержится материал, раскрывающий взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры адыгского народа, представляющий также национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка.

Содержание учебного предмета может реализовываться и во внеурочной деятельности (языковые конкурсы, походы в этнографические музеи, поездки в лингвистические экспедиции и т. п.) (Приложение 1).

# Цель и задачи изучения учебного предмета «Родной (кабардиночеркесский) язык»

**Цель** изучения учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» заключается в освоении содержания учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» и достижении обучающимися результатов обучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

**Задачи** изучения учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»:

- обеспечение функциональной грамотности
   обучающихся в сфере родного языка;
- формирование понятий о языке как знаковой развивающейся системе, о стилях, изобразительно-выразительных возможностях и нормах кабардино-черкесского литературного языка; совершенствование умений применять эти знания в речевой практике с учетом ситуации и ориентацией на результат;
- развитие способностей оценивания собственной и чужой речи с позиции ее соответствия нормам кабардиночеркесского литературного языка, совершенствования своей речевой культуры, сопоставления в условиях билингвизма языковых и речевых единиц кабардино-черкесского и русского языков;

– воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю национальной культуры и одному из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики, выработка потребности в его изучении.

# Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»

Структура содержания Программы построена на основе тематического принципа и содержит два блока с учетом специфики кабардино-черкесского языка:

- блок «Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке», содержащий разделы «Общие сведения о кабардиночеркесском языке», «Кабардиночеркесский литературный язык и диалектология», «Лексика. Фразеология. Лексикография», «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография», «Морфемика и словообразование», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация»;
- блок «Речь, речевое общение и культура речи», содержащий разделы «Язык и культура речи», «Стилистика и культура речи».

# Место учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» в учебном плане

Согласно ФГОС СОО учебный предмет «Родной язык» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» на уровне среднего общего образования может быть выделено не менее 68 часов (из расчета 1 час в неделю для каждого года обучения): в 10-м классе – 34 часа (34 недели), в 11-м классе – 34 часа (34 недели).

Образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличивать количество часов, отводимых для изучения учебного предмета, за счет часов

части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКИЙ) ЯЗЫК»

Содержание учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» определяется его целевой направленностью на достижение планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Курсивом выделены блоки содержания, дающие обучающимся возможность усвоения дополнительного материала.

#### 10 класс

# Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке Общие сведения о кабардино-черкесском языке

Классификация языков. Родственные и неродственные языки. Кавказские языки. Кабардино-черкесский язык среди языков мира. Место кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Области, где проживают кабардинцы (черкесы).

Богатство и выразительность кабардино-черкесского языка. Адыгские писатели о выразительности кабардино-черкесского языка. Кабардино-черкесское языкознание и его разделы.

Язык как общественное явление. Основные функции языка. Родной язык как фактор объединения людей в нацию, связующее звено между поколениями и инструмент связи с иммигрантами и общения с репатриантами, его значение.

Понятие о билингвизме. Необходимость параллельного изучения кабардино-черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды.

Источники дополнительных знаний о родном языке: научные и лингвистические труды, интернет-ресурсы.

Языки естественные и искусственные. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, культурная, эстетическая.

Адыгские ученые-лингвисты, их вклад в развитие языка.

#### Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология

Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации. Этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка. Сходства с нормами русского языка. Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка — диалекты. Классификация кабардино-черкесских диалектов и говоров. Диалектизмы — слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающихся в произведениях художественной литературы. Отношение кабардино-черкесского литературного языка к диалектам и говорам.

Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

#### Лексика. Фразеология. Лексикография

Слово и его значение. Полисемия (многозначность слова). Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Кабардино-черкесская лексика с точки зрения ее происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, употребление в произведениях художественной литературы. О понятии «неологизмы». Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе. Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэ псалъэ». Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи. Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы. Профессиональная и терминологическая лексика. Молодежный жаргон. Окказионализмы.

Этнографизмы – понятие и примеры. Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль.

Кабардино-черкесская фразеология. Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте.

История становления кабардино-черкесской лексикографии. Словари кабардино-черкесского языка.

#### Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография

Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики. Алфавит. Общая характеристика звуковой системы. Классификация гласных (вокализм). Дифтонгические образования. Классификация согласных звуков. Физиологические различия согласных. Слог. Ударение.

Орфоэпия. Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного произношения. Различие между написанием и произношением.

Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардиночеркесской орфографии. Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов.

# Речь, речевое общение и культура речи Язык и культура речи

Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь.

#### 11 класс

# Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке Морфемика и словообразование

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические и неморфологические способы современного кабардино-черкесского словообразования. Понятие о словообразовательной цепочке.

Морфемный и словообразовательный разбор.

#### Морфология

Общая характеристика морфологической системы. Части речи. Именные части речи, их общие и отличительные признаки. Морфологические признаки именных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Особенности функционирования именных частей речи в тексте. Спрягаемые части речи. Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Категория лица, числа и времени глагола. Одноличные и многоличные глаголы. Категория наклонения глагола. Отглагольные образования (причастие и деепричастие). Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Служебные слова (послелоги, союзы, частицы) и междометия.

#### Синтаксис и пунктуация

#### Обобщающее повторение синтаксиса

**Словосочетание.** Связь слов в словосочетании (смысловая и грамматическая). Главное и зависимые слова в словосочетании.

**Простое предложение.** Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Порядок слов в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Осложненное предложение.** Знаки препинания в осложненном предложении (обращение).

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

**Сложное предложение.** Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Сложноподчиненное предложение. Знаки

препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Основные принципы пунктуации кабардино-черкесского языка – логический, синтаксический и интонационный. Знаки препинания по значению и интонационные. Пунктуационный анализ.

### Речь, речевое общение и культура речи Стилистика и культура речи

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей.

Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, *реферат* и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение.

Язык художественной литературы. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с текстами адыгских писателей.

Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов.

Стилистические ошибки и их типы. Лингвистический эксперимент.

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура разговорной речи. Ораторское искусство.

Особенности адыгского речевого этикета. Культура межъязыкового общения в условиях билингвизма. Перевод устных и письменных текстов с кабардино-черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык.

#### Язык и культура речи

Язык и общество. Язык и речь – две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности. Взаимосвязь языка и традиций, истории народа.

Диалог разных культур, характерный для Кабардино-Балкарской Республики. Взаимообогащение и взаимовлияние языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном кабардино-черкесском языке культур других народов.

Известные ученые лингвисты и их работы о кабардино-черкесском языке. Актуальные проблемы сохранения и развития кабардино-черкесского языка. Республиканские целевые программы сохранения и развития кабардино-черкесского языка.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### Личностные результаты

В результате изучения предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» в 10–11 классах у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- ориентация на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
  - готовность и способность к отстаиванию собственного мнения;
- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной,
   гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее
   многонационального народа России, уважение к государственным символам
   (Герб, Флаг, Гимн);
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- экологическая культура, бережное отношение к родной земле,
   природным богатствам России и мира; понимание влияния социальноэкономических процессов на состояние природной и социальной среды,
   ответственность за состояние природных ресурсов;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
  - положительный образ семьи;
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям,
   добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам
   трудовой деятельности.

#### Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» в 10–11 классах у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, представленные тремя группами универсальных учебных действий.

#### Регулятивные универсальные учебные действия

- планировать последовательность своих действий и при необходимости корректировать ее;
- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать пути достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов,
   необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

#### Познавательные универсальные учебные действия

- формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;
- определять главную и второстепенную информацию,
   перерабатывать, систематизировать информацию и представлять ее
   различными способами;
- искать и находить обобщенные способы решения задач, в
   том числе, осуществлять развернутый информационный поиск с
   использованием ресурсов библиотек, Интернета и ставить на его
   основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства
   для представления существенных связей и отношений, а также
   противоречий, выявленных в информационных источниках;

- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами);
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так
   и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель,
   выступающий, эксперт и т. д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
- использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- учитывать разные мнения и интересы, и обосновывать собственную позицию.

#### Предметные результаты

Основными предметными результатами изучения предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» являются формирование умений в области говорения, слушания, чтения и письменной речи; приобретение обучающимися знаний о фонетике, лексике, грамматике и стилистике кабардино-черкесского языка.

Предметные результаты ориентированы на общую функциональную грамотность, формирование компетентностей для повседневной жизни и общего развития.

Изучение учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» в 10–11 классах обеспечивает:

- сформированность понятий о нормах кабардино-черкесского литературного языка и речевого поведения, осознанное применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность представлений об изобразительновыразительных возможностях родного (кабардино-черкесского) языка, развитость языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области кабардино-черкесского языка для осуществления межличностного и межкультурного общения;
- сформированность умений решать основные практические языковые задачи: включаться в продуктивное общение, работать с текстами, оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия нормам кабардино-черкесского языка;
  - актуализацию знаний о кабардино-черкесском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования;
- осознание содержательных и инструментальных межпредметных связей родного (кабардино-черкесского) языка с литературой.

#### Планируемые результаты по классам

#### 10 класс

#### Обучающийся научится:

- понимать роль родного языка как средства коммуникации, фактора объединения людей в нацию, связь родного языка с общественным развитием, культурой и историей народа; аргументировать эстетическую значимость, необходимость сохранения и развития литературного кабардиночеркесского языка;
- распознавать уровни и единицы кабардиночеркесского языка в представленном тексте и видеть взаимосвязи между ними; определять основные признаки предложенного устного и письменного текста;
- характеризовать структурные разделы лингвистики как разделы науки о языке;
- узнавать и отличать различные формы существования кабардино-черкесского языка; распознавать и конструировать краткие иллюстрации стилей кабардино-черкесского литературного языка;
- формулировать основные признаки норм и типов
   литературного кабардино-черкесского языка, сравнивать их с
   нормами литературного русского языка, владеть нормами
   кабардино-черкесского литературного языка;
- излагать основные сведения о диалектологии,
   комментировать понятия диалекта и говора; читать, понимать и анализировать письменные и устные тексты изучаемых диалектов и говоров, переводить изученные диалектизмы и просторечные слова на литературный язык;
- характеризовать национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка;

- комментировать связь и особенности языка и речи,
   основные требования к речи, приводить примеры; свободно
   владеть всеми видами речевой деятельности, выявлять видовые
   различия при характеристиках речи, речевого общения, речевой ситуации;
- использовать широкий круг языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;
- создавать свои устные и письменные высказывания,
   монологические тексты с использованием разнообразной лексики:
   фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений,
   участвовать в диалогах;
- работать с предложенными текстами на кабардиночеркесском языке (озаглавливание, составление плана, краткий пересказ, выделение и нахождение информации); проводить анализ предложенного текста, определять его тему и смыслы;
- создавать собственные тексты на кабардиночеркесском языке по предложенной тематике, заданного типа, стиля и жанра, использовать знания о формах кабардиночеркесского языка при создании текстов;
- владеть приемами информационной переработки текстов и представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, структурных схем, презентаций (в том числе в электронной форме); осуществлять выборку из текстов по указанному критерию;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прослушанном или прочитанном тексте; работать с научнопопулярным текстом;
  - пользоваться основными нормативными словарями и

справочниками для расширения кабардино-черкесского словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма, бытового, делового и научного общения, правил ведения диалога, полилога, дискуссий;
- оценивать свою и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам, определять пути формирования и развития собственных коммуникативных способностей;
- использовать простейшие формы и методы лингвистического исследования;
- сравнивать этико-речевые нормы кабардиночеркесского литературного языка с аналогичными нормами русского языка;
- представлениям об этапах развития кабардиночеркесского литературного языка, об историческом развитии кабардино-черкесского языка как одного из кавказских языков, о группах кавказских языков;
- приводить примеры и толкование кабардинских этнографизмов и окказионализмов;
- приводить примеры отражения в современном кабардино-черкесском языке культур других народов,
   взаимообогащения языков как результата диалога культур.

#### 11 класс

#### Обучающийся научится:

- определять функциональные стили предложенных текстов;
- устанавливать сходство стилей, жанров и видов кабардинской и русской речи;

- трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля;
- проводить стилистический анализ различных текстов (научных, публицистических, официально-деловых, художественных, разговорных);
  - составлять словообразовательную цепочку;
- выявлять стилистические ошибки и особенности в тексте, проводить стилистическую правку текстов;
- распознавать и употреблять в речи фразеологизмы,
   крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы,
   антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов;
- создавать собственные тексты различных функциональных стилей и жанров с использованием знаний о формах и стилях кабардино-черкесского языка, широкого круга языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;
- использовать нормативные словари и справочники (синонимов, антонимов, фразеологизмов и т. п.);
- оценивать свою и чужую речь с учетом нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы литературного кабардино-черкесского языка;
  - основам ораторского искусства;

- писать реферат по нескольким научным источникам;
- основам проведения лингвистического эксперимента;
- продуктивно использовать синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выявлять в собственной речи и речи окружающих факты языковой интерференции, давать им оценку;
- адекватно переводить тексты с кабардиночеркесского языка на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык с соблюдением стиля;
- распознавать и использовать одноличные и многоличные глаголы, категории лица и числа;
- различать и использовать в речи основные виды тропов;
- пользоваться нормативными словарями и справочниками по кабардино-черкесскому языку для расширения активного словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- элементарным методам разработки собственного проекта сохранения и развития кабардино-черкесского языка на основе республиканских программно-целевых документов этой сферы.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации Программы должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и пособия, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), содержание которых соответствует закону об образовании (Приложение 2).

Выделенное количество учебных часов на изучение разделов носит рекомендательный характер и может быть скорректировано для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом уровня подготовки обучающихся и количества часов, выделенных образовательной организацией на изучение предмета.

Приводимые основные виды учебной деятельности обучающихся и тематики контрольных и творческих работ носят рекомендательный характер и могут корректироваться в реальной практике учителей. Они отражают не только требования предметных, но и метапредметных, личностных планируемых результатов. Их нужно использовать для наполнения конструкций уроков соответствующими заданиями по развитию формируемых видов деятельности и при подготовке контрольно-измерительных материалов для промежуточной и итоговой аттестации.

Особенности выпускных классов диктуют необходимость организации итогового повторения, закрепления и систематизации учебного материала, подготовки выпускников к итоговой аттестации.

Курсивом выделены темы содержания, дающие обучающимся возможность усвоения дополнительного материала.

# 10 класс – 34 ч.

Тома портод муров	Программное содержание	Кол-во	Ochobni se biski i regite il mostin egymeromiyas
Тема, раздел курса		часов	Основные виды деятельности обучающихся
	Язык, общие свед	ения о яз	ыке, разделы науки о языке
Общие сведения о	Классификация языков.	6	Характеризовать кавказские языки. Распознавать и правильно
кабардино-	Родственные и неродственные		объяснять значение слов из родственных языков. Использовать
черкесском языке	языки.		толковые, этимологические, грамматические, орфографические
	Кавказские языки.		словари. Приводить из жизненной практики примеры знаковых
	Кабардино-черкесский язык среди		систем передачи информации.
	языков мира.		Понимать социальные, исторические и культурные корни языка.
	Место кабардино-черкесского языка		Участвовать в беседе о месте кабардино-черкесского языка в кругу
	в кругу родственных языков.		родственных языков.
	Области, где проживают		Актуализировать и систематизировать сведения о разделах
	кабардинцы (черкесы).		лингвистики, полученных в 5-9 классах.
	Богатство и выразительность		Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и
	кабардино-черкесского языка.		комментировать взаимосвязи между ними.
	Адыгские писатели о		Оценивать собственную речь и речь других с позиций правильности,
	выразительности кабардино-		точности и уместности используемых языковых средств.
	черкесского языка.		Выполнять упражнения по выявлению структурных особенностей
	Кабардино-черкесское языкознание		языка.
	и его разделы.		Разрабатывать проект простейшего лингвистического
	Язык как общественное явление.		исследования.
	Основные функции языка.		Узнавать и отличать различные формы существования кабардино-
	Родной язык как фактор		черкесского языка: литературный язык от просторечия, диалектов и
	объединения людей в нацию,		говоров (на примерах отрывков из художественных литературных
	связующее звено между		произведений адыгских писателей).
	поколениями и инструмент связи		Распознавать личностные особенности героев художественных
	иммигрантами и общения с		произведений через их речь. (На материале художественной
	репатриантами, его значение.		литературы, изучаемой в 10-11 классах).
	Понятие о билингвизме.		Проводить выборку и анализ высказываний ученых-лингвистов о
	Необходимость параллельного		роли кабардино-черкесского языка в жизни общества. Обсуждать

		Т	,
	изучения кабардино-черкесского и		материал парами и в группах, составлять монологические
	русского языков в условиях		высказывания с обоснованием своей точки зрения. Коллективно
	двуязычной социальной среды.		работать по подбору лингвистической информации с использованием
	Источники дополнительных знаний		словарей, справочников, интернет-ресурсов.
	о родном языке: научные и		Находить и работать с нужной книгой в школьной или научной
	лингвистические труды, Интернет-		библиотеке, информацией из Интернета.
	ресурсы.		Творческие и контрольные работы:
	Языки естественные и		Проект «Составление перечня (примеров) слов кабардино-
	искусственные.		черкесского языка, заимствованных из русского и английского
	Основные функции языка:		языков, оценка целесообразности их заимствования».
	коммуникативная, когнитивная,		Словотворчество (практика словообразования).
	культурная, эстетическая.		Проект «Разделы языкознания в таблицах и схемах (с
	Адыгские ученые-лингвисты, их		использованием ЭР)».
	вклад в развитие языка		Контрольный диктант «Адыгская свадьба» с лексическим заданием.
			Диктант с учебными заданиями
Кабардино-	Понятие и признаки литературного	6	Характеризовать признаки литературного языка, этико-речевые
черкесский	языка, его значимость для нации.		нормы кабардино-черкесского языка. Приводить примеры
литературный	Этико-речевые нормы кабардино-		эстетической значимости, потребности в сохранении и развитии
язык и	черкесского литературного языка.		литературного кабардино-черкесского языка.
диалектология	Сходства с нормами русского		Ориентироваться в классификационной схеме кавказских языков;
	языка.		называть языки, наиболее близкие кабардино-черкесскому.
	Этапы развития кабардино-		Усваивать основные сведения о диалектологии, понятия диалекта и
	черкесского литературного языка.		говора. Устанавливать соответствия диалектизмов и просторечных
	Диалектология как раздел		слов литературным словам (перевод).
	лингвистики, изучающий		Читать и анализировать письменные и устные (в аудиозаписи) тексты
	территориальные разновидности		разных диалектов и говоров и сопоставлять их с литературным
	языка – диалекты.		языком.
	Классификация кабардино-		Работать с текстом в группах: озаглавливание, составление плана,
	черкесских диалектов и говоров.		краткий пересказ.
	Диалектизмы – слова или обороты		Творческие и контрольные работы:
	речи, свойственные местным		Найти литературные аналоги диалектизмов.
	говорам, встречающихся в		Проект «Составление дерева языков кавказской группы, диалектов и

	произведениях художественной		говоров кабардино-черкесского языка (преобразование текстовой
	литературы. Отношение кабардино-		информации в схему)».
	черкесского литературного языка к		Проект «Составление словаря диалектизмов и говоров членов семьи
	диалектам и говорам.		обучающихся». Коллективно обсуждать план проекта.
	Этапы развития кабардино-		Исследовательский проект «Составление словаря диалектизмов,
	черкесского литературного языка		свойственных местным говорам» (этнолингвистическая
			экспедиция).
			Контрольная тестовая работа «Диалекты и говоры кабардино-
			черкесского языка»
Лексика.	Слово и его значение. Полисемия	13	Распознавать и употреблять в речи фразеологизмы, крылатые
Фразеология.	(многозначность слова).		выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы,
Лексикография	Синонимы, антонимы, омонимы,		предложения с прямым и обратным порядком слов (тренинг).
	паронимы и их употребление.		Проводить стилистическую правку текстов, предложенных учителем.
	Кабардино-черкесская лексика с		Групповая и индивидуальная работа: переводить тексты с кабардино-
	точки зрения ее происхождения:		черкесского языка на русский и с русского языка на кабардино-
	адыгизмы (исконно адыгские слова)		черкесский с соблюдением стиля.
	и заимствованные слова. Архаизмы,		Уместно использовать фразеологизмы и крылатые выражения в речи.
	историзмы.		Стилистически правильно употреблять местоимения, глаголы в
	Их употребление в произведениях		различных временных формах, предложения с прямым и обратным
	художественной литературы. О		порядком слов.
	понятии «неологизмы».		Проводить лингвистический эксперимент и использовать его
	Иноязычные неологизмы и их		результаты в своей речевой практике.
	функционирование в кабардино-		Обсуждать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную
	черкесском языке на современном		интерпретацию.
	этапе. Лексические		Использовать различные словари (синонимов, антонимов,
	новообразования на страницах		фразеологизмов и т. п.).
	газеты «Адыгэ псальэ».		Работать в паре над выявлением новообразований на страницах
	Индивидуальные новообразования,		газеты «Адыгэ псалъэ».
	их использование в художественной		Извлекать информацию о значении слов из различных словарей.
	речи. Создание новых слов и		Выполнять упражнения по выявлению стилистических ошибок и
	терминов: проблемы и		особенностей в тексте.
	перспективы.		Анализировать и характеризовать причины изменения лексических

	п 1	Ī	
	Профессиональная и		значений слов и их стилистической окраски в современном
	терминологическая лексика.		кабардино-черкесском языке (на конкретных примерах); определять
	Молодежный жаргон.		новые значения слов, возникших в современный период развития
	Окказионализмы.		кабардино-черкесского языка; приводить примеры их употребления;
	Этнографизмы – понятие и		характеризовать пути их образования (конкретные
	примеры.		примеры, в рамках изученного).
	Особенности этнографического		Публично представлять результаты проведенного языкового анализа,
	элемента в художественной		выполненного лингвистического эксперимента, исследования,
	литературе и его роль.		проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом
	Кабардино-черкесская фразеология.		цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним
	Фразеологические единицы, и их		составлять устные и письменные тексты; самостоятельно составлять
	употребление в произведениях		алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения
	художественной литературы.		учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных
	Крылатые слова, пословицы и		возможностей, аргументировать предлагаемые варианты
	поговорки.		решений; самостоятельно или коллективно составлять план действий,
	Функциональная роль пословиц и		вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать
	поговорок в художественном		выбор и брать ответственность за решение
	тексте.		
	История становления кабардино-		
	черкесской лексикографии.		
	Словари кабардино-черкесского		
	языка		
Фонетика.	Краткая история кабардино-	5	Использовать знания алфавита при поиске информации в словарях,
Графика.	черкесской письменности. Понятие		справочниках, энциклопедиях и т. д.
Орфоэпия.	графики.		Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слов,
Орфография	Алфавит.		произношение и написание слов.
	Общая характеристика звуковой		Групповая и индивидуальная работа: классифицировать и
	системы. Классификация гласных		группировать звуки речи по заданным признакам; слова – по
	(вокализм).		заданным параметрам их звукового состава.
	Дифтонгические образования.		Формулировать орфографические и орфоэпические правила.
	Классификация согласных звуков.		Следовать правилам орфографии.
	Физиологические различия		Выполнять задания в паре и индивидуально по орфографическим

Язык и культура	согласных. Слог. Ударение. Орфоэпия. Орфоэпические нормы кабардиночеркесского литературного произношения. Различие между написанием и произношением. Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардиночеркесской орфографии. Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов  Речь, рече Язык и речь. Речь как деятельность.	вое обще	нормам языка.  Творческие и контрольные работы:  Каллиграфический диктант.  Диктант на проверку соблюдения орфографических норм кабардиночеркесского языка.  Проекты: «История адыгского алфавита», «История адыгской письменности» с использованием электронных ресурсов.  Изложение  ние и культура речи  Участвовать в учебном диалоге о взаимосвязи языка и речи.
речи	Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения.	2	Аргументировать важность изучения родного языка для формирования личности человека. Сопоставлять понятия «язык» и «речь» (сходство-различие).
	Сферы и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь		Комментировать требования к правильной речи, приводить примеры. Осуществлять выбор языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации. Создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений. Участвовать в диалогах, полилогах и инициировать их. Работать в группах: определять основные признаки предложенного устного и письменного текста. Анализировать текст. Определять тему и смыслы предложенных текстов, разделять их на микротемы, составлять тексты из предложенных микротекстов (абзацев)
Повторение (резервн	пое время)	2	Повторение и систематизация полученных знаний. Коллективная работа, работа в парах. Учебные диалоги

# 11 класс – 34 ч.

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во	0
		часов	Основные виды деятельности обучающихся
	Язык, общие свед	ения о яз	ыке, разделы науки о языке
Морфемика и	Основные понятия морфемики и	6	Различать виды морфем: корень, аффикс, основа слова.
словообразование	словообразования.		Определить основные способы образования слов.
	Состав слова.		Применять знания по морфемике и словообразованию в письменной
	Морфемы корневые и		практике, деление слова на морфемы на основе смыслового,
	аффиксальные.		грамматического и словообразовательного анализа.
	Основа слова.		Коллективная и индивидуальная работа: различать словообразующие
	Основы производные и		и формообразующие морфемы, способы словообразования.
	непроизводные.		Парная работа: определение способа словообразования,
	Морфемный разбор слова.		словообразовательный разбор.
	Словообразование.		Групповая работа: определить этимологию заданных слов.
	Морфологические и		Творческие и контрольные работы:
	неморфологические способы		Работа в паре: составить (устно и письменно) рассказ «Словесный
	современного кабардино-		портрет друга».
	черкесского словообразования.		Сочинение-рассуждение «Моя жизненная позиция».
	Понятие о словообразовательной		Проект «Способы морфологического и неморфологического
	цепочке.		словообразования кабардино-черкесского языка» (электронная
	Морфемный и		презентация). Коллективное обсуждение плана основной части
	словообразовательный разбор		проекта.
			Диктант на проверку умения осуществлять словообразовательный
			разбор.
			Диктант с грамматическим заданием.
			Постановка недостающих знаков препинания в предложенном тексте
Морфология	Общая характеристика	6	Актуализировать знания по морфологии, полученные в основной
	морфологической системы. Части		школе. Владеть основными понятиями морфологии.
	речи.		Владеть знаниями о принципах разграничения частей речи: по
	Именные части речи, их общие и		полнозначности и неполнозначности, по наличию и отсутствию
	отличительные признаки.		лексического значения; использовать эти знания в объяснении

	Морфологические признаки		языковых фактов.
	именных частей речи (имя		Групповая работа: спрягать глагол, правильно определять
	существительное, имя		переходные и непереходные глаголы.
	прилагательное, имя числительное,		Демонстрировать знания грамматических форм частей речи и их
	местоимение). Особенности		значения.
	функционирования именных частей		Различать самостоятельные части речи по комплексу изученных
	речи в тексте.		признаков.
	Спрягаемые части речи. Глагол.		Распознавать самостоятельные, служебные части речи, междометия,
	Переходные и непереходные		их грамматические формы.
	глаголы.		Парная работа: осуществлять морфологический разбор частей речи.
	Категория лица, числа и времени		Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения
	глагола.		соблюдения морфологических норм. Исправлять в работе в парах
	Одноличные и многоличные		грамматические и речевые ошибки в текстах разного стиля.
	глаголы.		Устанавливать сходства и различия морфологии кабардино-
	Категория наклонения глагола.		черкесского и русского языков.
	Отглагольные образования		Анализировать, обобщать, самостоятельно формулировать свою
	(причастие и деепричастие).		точку зрения на поставленный вопрос.
	Наречие как часть речи. Разряды		Парная работа: составлять диалоги по заданной теме.
	наречий.		Формировать коммуникативные навыки в ходе учебного диалога на
	Служебные слова (послелоги,		заданную тему.
	союзы, частицы) и междометия		Творческие и контрольные работы:
	,		Диктант с грамматическим заданием.
			Сочинение-повествование
Синтаксис и	Словосочетание. Связь слов в	8	Коллективная работа: объяснять роль синтаксиса в формировании и
пунктуация.	словосочетании (смысловая и		выражении мысли.
Обобщающее	грамматическая).		Иллюстрировать примерами проявления логического,
повторение	Главное и зависимые слова в		синтаксического и интонационного принципов пунктуации
синтаксиса	словосочетании.		кабардино-черкесского языка.
	Простое предложение.		Устанавливать сходства пунктуационных норм кабардино-
	Односоставные и двусоставные		черкесского и русского языков.
	предложения. Главные члены		Соблюдать пунктуационные нормы кабардино-черкесского языка в
	предложения. Тире между		собственной речевой практике.

подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены

предложения.

Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении.

Порядок слов в простом

предложении.

Синтаксический разбор простого предложения.

#### Однородные члены предложения.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах.

Знаки препинания при

обобщающих словах.

Осложненное предложение. Знаки

препинания в осложненном предложении (обращение).

Обособленные члены

предложения. Знаки препинания

при обособленных членах предложения.

#### Сложное предложение.

Сложносочиненное предложение.

Знаки препинания в

сложносочиненном предложении.

Синтаксический разбор

сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение.

Знаки препинания в

сложноподчиненных предложениях

Проводить пунктуационный анализ текста, соблюдать правила постановки каждого знака препинания и его функции.

Коллективная работа: выполнять практические задания по пунктуационным правилам (вводные слова и обращения, однородные члены предложения, обособление косвенной речи, цитирование и др.).

Вычленять из предложений различные виды словосочетаний.

Парная работа: составлять тексты с использованием односоставных и двусоставных предложений, распространенных и

нераспространенных, полных и неполных.

Использовать в речи различные структуры простых предложений. Соблюдать порядок слов в предложении, отвечающего целям

высказывания.

Конструировать предложения с однородными и неоднородными членами и включать их в устные и письменные высказывания.

Конструировать сложные предложения с разными типами придаточных.

Включать сложносочиненные предложения в устные и письменные высказывания.

Проводить синтаксический разбор простого и сложного предложений.

Использовать в устной и письменной речи сложноподчиненные предложения.

Вычленять из текста сложноподчиненные предложения.

Проводить синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Характеризовать и проводить синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений, использовать их в устной и письменной речи.

Коллективно обсуждать вопросы сходства синтаксиса кабардиночеркесского и русского языков.

Парная работа: составлять диалоги по заданной теме.

Формировать коммуникативные навыки в ходе учебного диалога.

Творческие и контрольные работы:

	0.0 444444 44 440044 44 4444 44		Помочимо осущиомую посситительно
	с одним и несколькими		Домашнее сочинение-рассуждение.
	придаточными. Синтаксический		Контрольная работа
	разбор сложноподчиненного		
	предложения.		
	Бессоюзное сложное предложение.		
	Знаки препинания в бессоюзном		
	сложном предложении.		
	Синтаксический разбор		
	бессоюзного сложного		
	предложения.		
	Основные принципы пунктуации		
	кабардино-черкесского языка –		
	логический, синтаксический и		
	интонационный.		
	Знаки препинания по значению и		
	интонационные. Пунктуационный		
	анализ текста		
	Речь, рече	вое обще	ние и культура речи
Стилистика и	Стилистика как раздел науки о	7	Устанавливать принадлежность предложенных текстов (устных или
культура речи	языке, изучающий стили языка и		письменных) к тому или иному стилю.
	стили речи, а также		Различать разговорную и книжную речь, письменные и устные
	изобразительно-выразительные		разновидности функциональных стилей.
	средства.		Тренинг по созданию образцов текстов разных стилей и жанров.
	Стиль.		Сохранять стилевое единство при создании текста заданного
	Классификация функциональных		функционального стиля.
	стилей.		Устанавливать сходства стилей, жанров и видов кабардинской и
	Научный стиль.		русской речи.
	Официально-деловой стиль.		Трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля.
	Публицистический стиль.		Выбирать языковые средства адекватно цели общения и речевой
	Разговорный стиль.		ситуации.
	Художественный стиль.		Групповая работа: отделять в прочитанных текстах главную
	Основные жанры научного (доклад,		информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты,

аннотация, статья, тезисы, конспект, *реферат* и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение. Язык художественной литературы. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с текстами адыгских писателей. Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов. Стилистические ошибки и их типы. Лингвистический эксперимент. Основные аспекты культуры речи:

выражать свое отношение к прочитанному.

Соблюдать в речевой практике основные лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы кабардино-черкесского литературного языка. Устанавливать сходства норм кабардино-черкесского языка с нормами русского языка.

Использовать синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Работа в группах: составлять тексты в научном стиле. Написать реферат по двум-трем научным источникам.

Составлять деловые документы: заявление, резюме, объявление, протокол, отчет и т. п.

Проводить стилистический анализ статьи, опубликованной в местной периодической печати.

Готовить публицистические статьи в школьную газету, выступления перед классом.

Проводить стилистический анализ текстов художественных произведений.

Находить в художественных произведениях характерные изобразительно-выразительные средства кабардино-черкесского языка.

Создавать свои тексты в художественном стиле.

Писать сочинения-повествования, - описания, - рассуждения.

Обсуждать коллективно план сочинения.

Парная работа: строить различные виды высказываний с использованием диалогов и монологов.

Творческие и контрольные работы:

Стилистическая правка предложенных проектов текстов.

Создание публицистического текста.

Проект «Функциональные стили кабардино-черкесского языка и речи в таблицах и схемах» (электронная презентация).

	нормативный, коммуникативный, этический. Культура разговорной речи. Ораторское искусство. Особенности адыгского речевого этикета. Культура межъязыкового общения в условиях билингвизма. Перевод устных и письменных текстов с кабардино-черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык		Коллективная и индивидуальная работа: выступление перед аудиторией с разработанными текстами различной жанровой принадлежности.  Доклад «Лингвистический эксперимент и использование его результатов в своей речевой практике»
Язык и культура речи	Язык и речь — две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности. Взаимосвязь языка и традиций, истории народа. Диалог разных культур, характерный для Кабардино-Балкарской Республики. Взаимообогащение и взаимовлияние языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном кабардиночеркесском языке культур других народов. Известные ученые лингвисты и их работы о кабардиночеркесском языке. Актуальные проблемы сохранения	5	Осмысливать и обсуждать в ходе учебного диалога взаимосвязь языка и традиций, истории народа, национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка.  Аргументировать важность изучения родного языка в формировании личности молодого человека и его жизненных планов.  Осознавать связь кабардино-черкесского языка с культурой и историей КБР и России.  Приводить примеры и другие аргументы, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру народа.  Сопоставлять понятия «язык» и «речь» (сходство-различие).  Комментировать требования к речи, приводить примеры.  Осуществлять выбор языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации.  Выявлять видовые различия речи по выделенным признакам при характеристиках речи, речевого общения, речевой ситуации.  Составлять проблемные вопросы и отвечать на них, создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений.  Участвовать в диалогах, полилогах и инициировать их.

языка.		источников: общение, книги, СМИ, Интернет.
Республиканские целевые		Определять основные признаки предложенного устного и
программы сохранения и развития		письменного текста.
кабардино-черкесского языка		Работать в группах. Анализировать текст. Определять тему и смыслы
		предложенных текстов, разделять их на микротемы, составлять
		тексты из предложенных микротекстов (абзацев).
		Коллективно создавать тексты по предложенной тематике,
		использовать знания о формах кабардино-черкесского языка при
		создании текстов.
		Приводить примеры использования в речи слов, терминов из других
		языков. Оценивать целесообразность такого использования.
		Знакомиться с республиканскими целевыми программами сохранения
		и развития кабардино-черкесского языка.
		Конструировать проект мер по сохранению и развитию кабардино-
		черкесского языка. Обсуждать план и этапы работы над проектом.
		Творческие и контрольные работы:
		Домашнее сочинение-рассуждение на тему «Язык мой родной».
		Проект «Наш проект поддержки родного языка».
		Контрольная работа
Повторение (резервное время)	2	Повторение и систематизация полученных знаний. Коллективная
		работа, работа в парах. Учебные диалоги

#### ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

#### Рекомендованный перечень внеурочных мероприятий

#### 10 класс

Практикум «Лингвистический эксперимент. Стилистика». Проверка условий функционирования того или иного языкового элемента, выяснение его характерных особенностей. Оформление результатов лингвистического анализа в форме презентации, доклада.

Интеллектуальный марафон «Лишь слову жизнь дана...». Совершенствование навыков выразительной речи. Участие в разработке плана мероприятия и проведении интеллектуального марафона. Участие в конкурсах и систематизация знаний по лексике.

Защита проектов «История моего рода. Им/ими гордится мой народ». Сбор информации, подготовка презентаций. Выступление с сообщениями.

Дискуссия «Происхождение названия столицы Кабардино-Балкарии города Нальчик».

Международная акция «Тотальный диктант на адыгском языке». Сбор информации. Выступление с сообщениями. Дискуссия о происхожденни названия города.

#### 11 класс

Интеллектуальный конкурс «Родной язык — неиссякаемый родник». Лингвистические олимпийские игры «Функционирование кабардино-черкесского языка в современных условиях». Участие в конкурсе. Систематизация знаний языка, работа с разными источниками информации. Ответы на конкурсные вопросы. Расширение кругозора и повышение интереса к изучению родного языка. Участие в олимпиаде. Систематизация знаний о языке, работа с разными источниками информации.

Круглый стол «Путешествие в мир интересных слов». Работа с разными словарями кабардино-черкесского языка. Подготовка презентаций. Выступление на круглом столе.

Экскурсия в Национальный музей. Урок в музее. Обзорная экскурсия по всем залам Национального музея Кабардино-Балкарской Республики, знакомство с экспозициями, памятниками природы, флорой и фауной Кабардино-Балкарии, знакомство с интересными археологическими находками на территории Кабардино-Балкарии, с историей

кабардинцев и балкарцев (коренных жителей республики) с древнейших времен до наших дней, с их традициями, обычаями, этнографией и культурой.

Конкурс сочинений, эссе, проектов рамках празднования Дня адыгской письменности «Мой проект по сохранению родного языка». Поиск и систематизация информации, участие в конкурсе сочинений, эссе, проектов. Работа со справочными материалами, с Интернет-ресурсами.

Круглый стол «Кабардино-черкесский язык вчера, сегодня, завтра». Чтение научной и публицистической литературы о судьбе кабардино-черкесского языка, выявление проблем, связанных с использованием родного языка в той или иной сфере жизни. Подготовка тезисов к выступлению.

# Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение Учебные пособия

- 1. Кабардино-черкесский язык: учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / [В. Х. Унатлоков, А. Т. Шогенова]. Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа». Издательство «Эльбрус», 2022. 240 с.
- 2. Гяургиев X. 3., Дзасежев X. Е. Кабардинский язык. I ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. 302 с.
- 3. Гяургиев X. 3., Дзасежев X. Е. Кабардинский язык. II ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. 340 с.

#### Научная литература

- 4. Абазэ А. Ч. Къэбэрдей тхак<br/>Іуэхэр. Я гъащ Іэмрэ я лэжьыгъэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 1999. – 488 н.
- 5. Бакъ 3. Хь., ТІымыжь Хь. Т. ХамэщІ щыпсэу адыгэхэм къахэкІа тхакІуэхэр. Налшык: «Полиграфсервис и Т», 2000. 146 н.
  - 6. Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006. Т. I. 552 с.
  - 7. Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006. Т. II. -520 с.
- 8. Къэбэрдей литературэм и тхыдэм теухуа очеркхэр. Налшык: Эльбрус, 1972. 352 н.
- 9. Къэрмокъуэ Хь. Гъу. Тхыгъэхэр: Литературэ. Культурэ. ІуэрыІуатэ. Тхыдэ. Хъыбарыжьхэр. Таурыхъхэр. – Налшык: Эльбрус, 1997. – 592 н.
- 10. Нало 3. М. ДжэгуакІуэхэмрэ усакІуэмрэ. Адыгэбзэмрэ литературэмрэ езыгъэджхэм я дэІэпыкъуэгъу. Налшык: Эльбрус, 1979. 161 н.
- 11. ТІымыжь Хь. Т. Адыгэ (къэбэрдей-шэрджэс) литературэм и тхыдэ. Курсым и программэ. Налшык, 2013. 70 н.
- 12. Кабардино-черкесский язык: в 2 т. / [М. Л. Апажев и др.] гл. ред. М. А. Кумахов; Ин-т гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН. Нальчик: Респ. полиграфкомбинат им. Революции 1905 г.: Эль-Фа, 2006. 381 с.
- 13. Малаева Ф. Б., Детство = Сабиигъуэ: адэ-анэхэм, сабий садхэм щы і гъэсак Іуэхэм, пэщ і эдзэ классхэм щезыгъаджэхэм папщ і тхылъ / [зэхэзылъхьар Мэлэй Ф. Б.]. Налшык: Эльбрус, 2015. 477 с.

#### Словари

- 14. Апажев М. Л., Коков Д. Н., Кабардино-русский словарь. Около 27 000 слов / Под научной редакцией д. ф. н. Б. Ч. Бижоева. Нальчик: Эльбрус, 2008. 704 с.
- 15. Бижоев Б. Ч., Учебный русско-кабардинский словарь. Около 24 000 слов / Под общей редакцией доктора филологических наук Б. Ч. Бижоева. Нальчик: Эльбрус, 2013. 848 с.
- 16. Бижоев Б. Ч., Русско-кабардинский разговорник / Б. Ч. Бижоев, Х. Т. Тимижев. Нальчик: Эльбрус, 2008. 112 с.
- 17. Дзуганова Р. Х., Шериева Н. Г., Словарь синонимов кабардинского языка (для шк.). Нальчик: Эльбрус, 1997. 118 с.
- 18. Емузов А. Г., Англо-кабардино-русский фразеологический словарь. Нальчик: Эльбрус, 1976. 350 с.
- 19. Зекореев Н. Н., Школьный русско-кабардино-черкесский терминологический словарь = Урыс-адыгэ термин псалъалъэ: более 2500 слов / Н. Н. Зекореев. Нальчик: Эльбрус, 1999. 283 с.
- 20. Карданов Б. М., Русско-кабардинско-черкесский словарь: около 30000 слов / Сост. Б. М. Карданов, А. Т. Бичоев; Отв. ред. А. О. Шогенцуков; С прил. краткого граммат. очерка кабард.-черкес. яз. Б. М. Карданова; Кабард. науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Кабард. АССР. Москва: ГИС, 1955. 1055 с.
- 21. Сукунов X. X., Кабардино-черкесско-русско-англо-турецкий словарь в иллюстрациях = Kabardino Circassian Russian-English Turkish picture dictionary / X. X. Сукунов, И. X. Сукунова. Нальчик: Эль-Фа, 1998. 414 с.
- 22. Урусов Х. Ш., Орфографический словарь кабардино-черкесского языка: 90000 слов / Урусов Х. Ш., Захохов Л. Г. Нальчик: Эльбрус, 1982. 1133 с.
- 23. Словарь кабардино-черкесского языка = Адыгэбзэ псалъалъэ: ок. 31000 слов / Ин-т гуманитар. исслед. Кабард.-Балк. науч. центра Рос. акад. наук; [М. Л. Абитов и др.]. 1. изд. М.: Дигора, 1999. 852 с.

#### Информационные ресурсы

24. Ведущий образовательный портал учителей // URL: https://infourok.ru/diktanti-po-kabardinskomu-yaziku-998481.html (дата обращения: 03.03.2022).

- 25. Государственная национальная библиотека КБР // URL: http://xn-- 90aae3anv.xn-- p1ai/ (дата обращения: 10.04.2022).
- 26. Гяургиев X. 3. Дзасежев X. Е., Кабардинский язык (Адыгэбээ) I-II части Нальчик: Эльбрус, 2010 // URL: https://search.rsl.ru/ru/record/01004128138 (дата обращения: 21.06.2020).
- 27. Помощь в изучении языка адыгов // URL: https://www.anabza.org/ (дата обращения: 17.04.2022).
- 28. Нур (Свет): ежемес. лит.-худож. журн. для детей Учредители: Детский фонд, Союз писателей КБР. Изд. с 1982 г. 2020 Нальчик // URL: http://nurkbr.ru/. (дата обращения: 20.04.2022).
- 29. Онлайн-словарь кабардино-черкесского языка (онлайн + приложение для Android) // URL: http://www.amaltus.com/ (дата обращения: 21.04.2022).
- 30. Портал «Российское образование» // URL: www.edu.ru (дата обращения: 21.04.2022).
- 31. Самый большой онлайн словарь «Glosbe» // URL: https://ru.glosbe.com/ru/kbd/ кабардино-черкесский (дата обращения: 25.04.2022).
- 32. Словарь «Лъэпкъым и гъуазэ» // URL: https://www.sites.google.com/site/cerkesdict/home/ssylki (дата обращения: 21.04.2022).
- 33. Социально-образовательный проект «Си бзэ» // URL: http://sibza.org (дата обращения: 26.04.2022).

Электронная библиотека КБГУ // URL:

http://lib.kbsu.ru/ElectronicResources/ElectrinicLibrary.aspx (дата обращения: 25.03.2022).